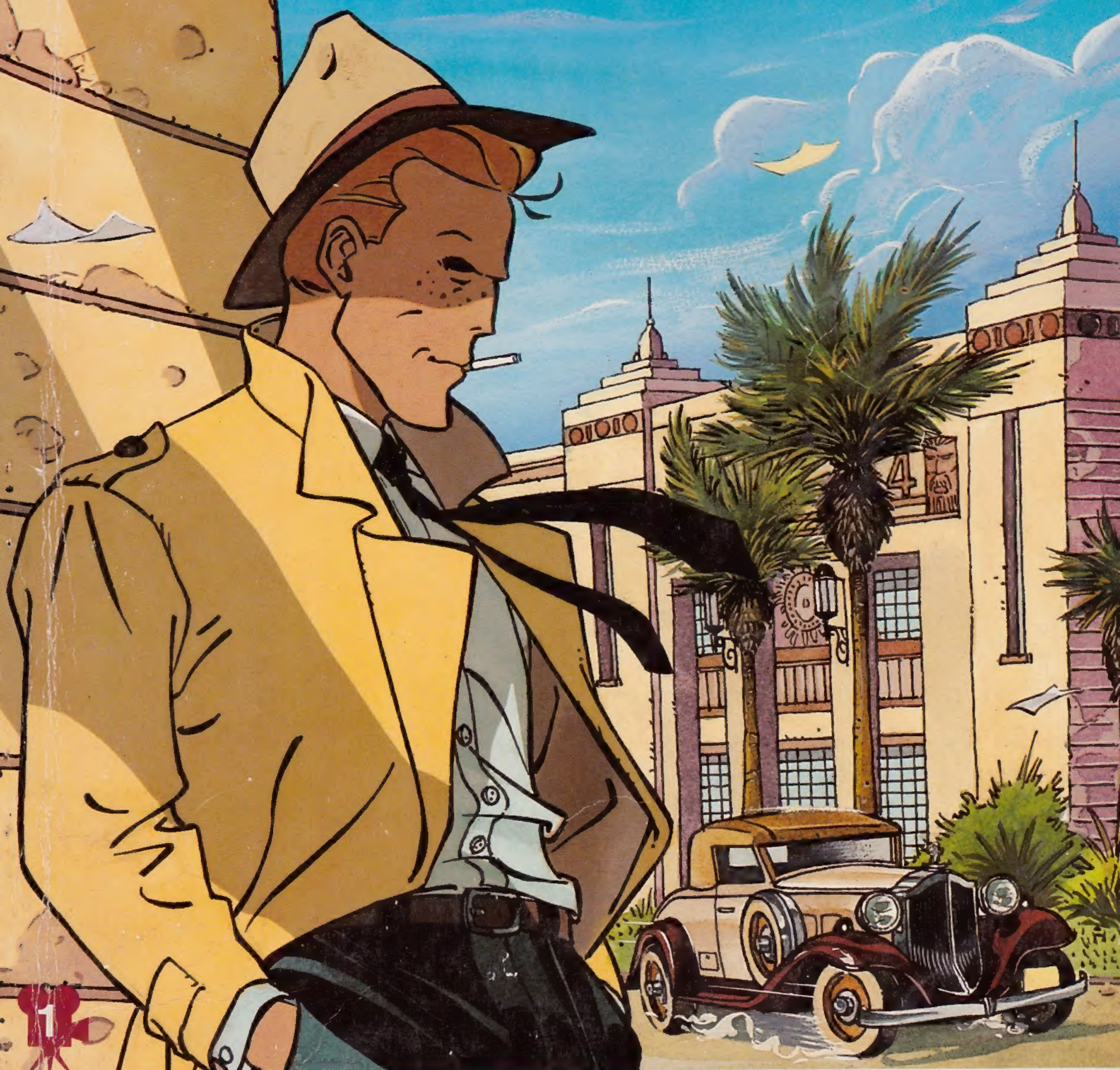
B E R T H E T

Rivière

Bocquet

DE P.I. VAN HOLLYWOOD



DUPUIS

7

DE P.I. VAN HOLLYWOOD



BERTHET - RIVIERE - BOCQUET

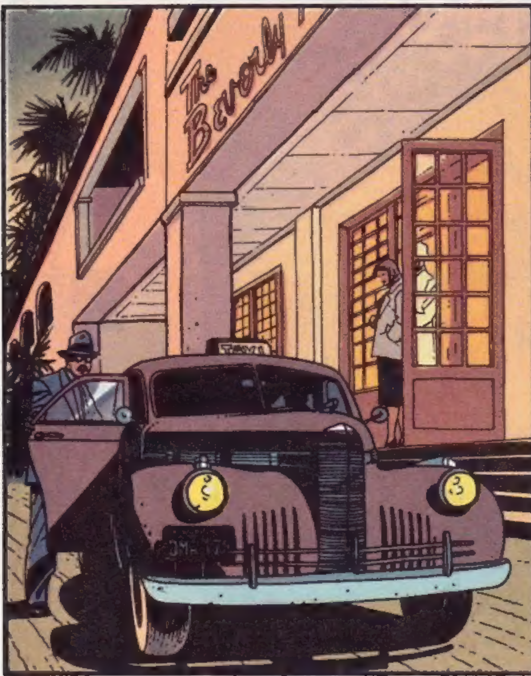
DUPUIS

SITTARD BRUSSEL

ISSN 0771-8977

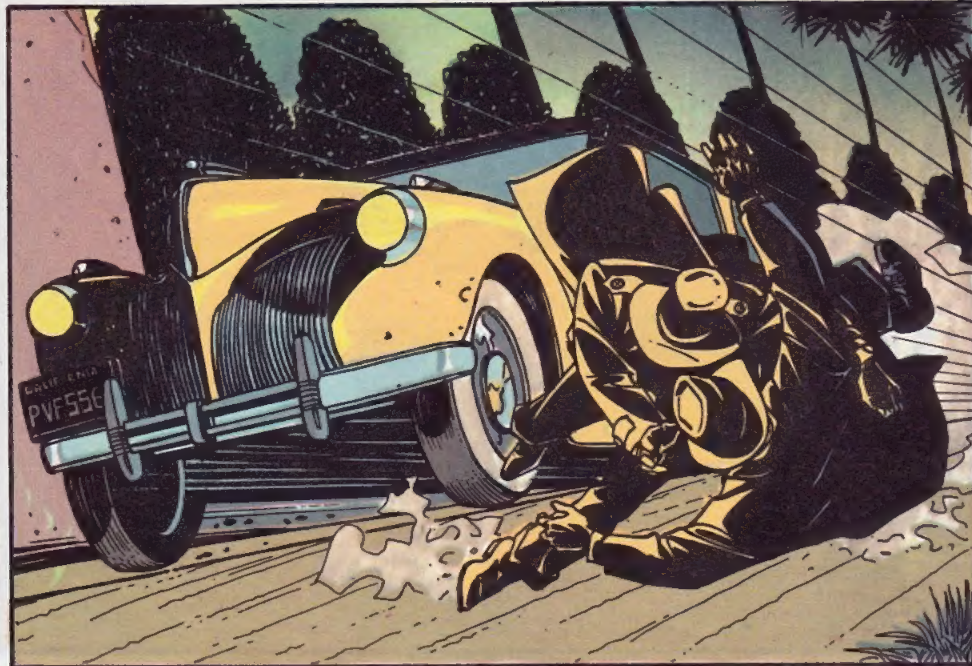
I.S.B.N. 90-314-1014-4


HOLLYWOOD, het filmmekka.
GRAUMAN'S CHINESE
GRAUMAN'S
CHINESE
YOU ONLY LIVE ONCE
OLDSMOBILE
BROWN'S


Het Beverly Hills Hotel, op'n septemberavond in '39...

The Beverly

Hotel

Wat moet dat voor de dui...

The Beverly Hills
Verdraaid! Hij wil...

PVF556




U heeft m'n leven gered! Hoe kan ik u ooit bedanken?...

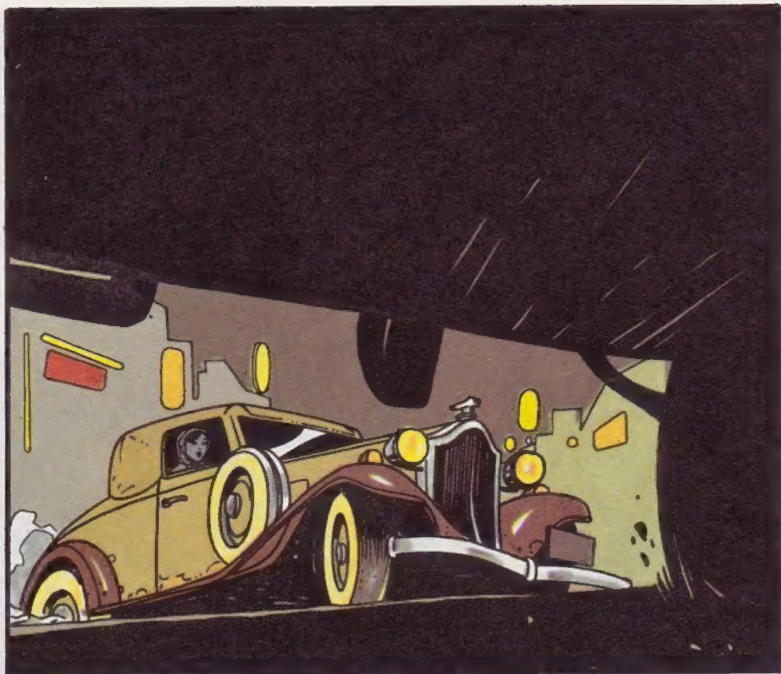

Pak aan! U hebt 't misschien nog eens nodig!

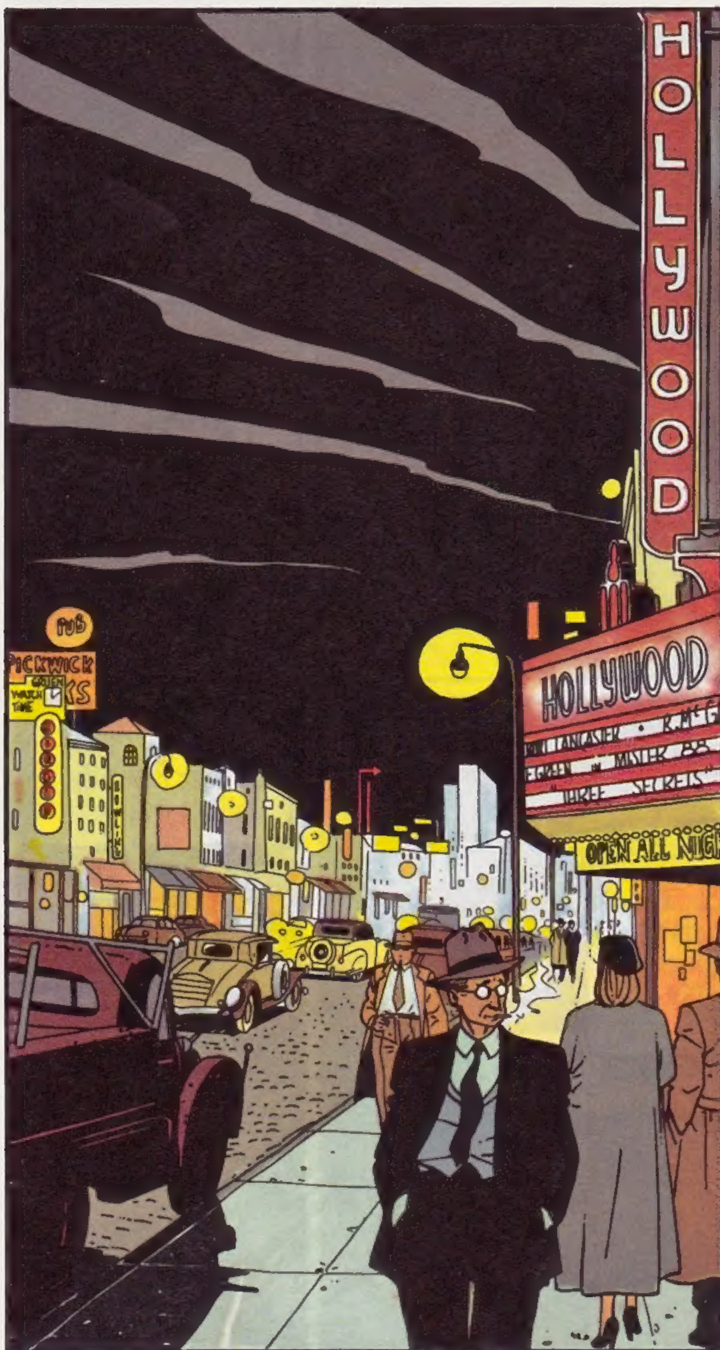

HIPPOLYTE FYNN
Private Detective
156, Bella Vista Drive

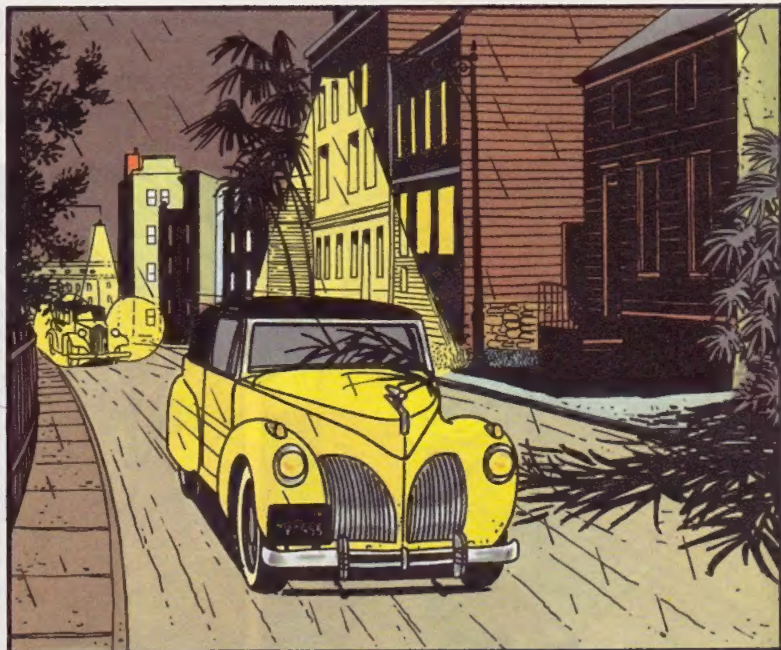

Die avond, om elf uur, bij Santa Monica...
RUSSEL'S
SILVERBAR
RUSSEL'S
Heerlijk was 't! Echt 'n sfeer voor 'n huwelijks-nacht!
Mmmmm...
RUSSEL'S RESTAURANT
BEAUTY SHOP

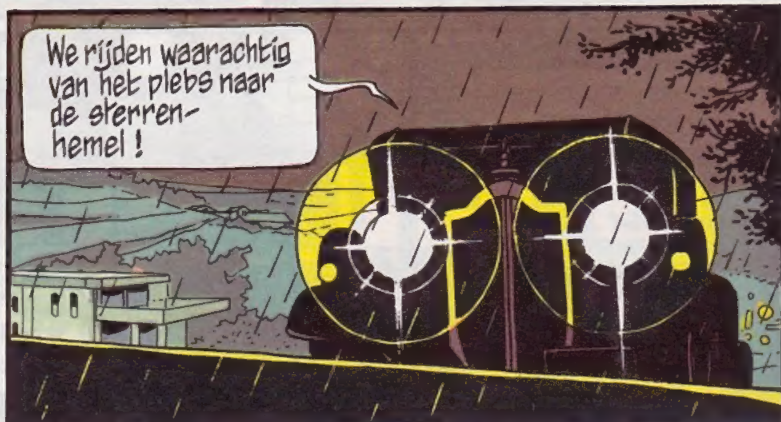

Connie! De Buick van het Beverly Hills Hotel!


Ik ga er achteraan !!

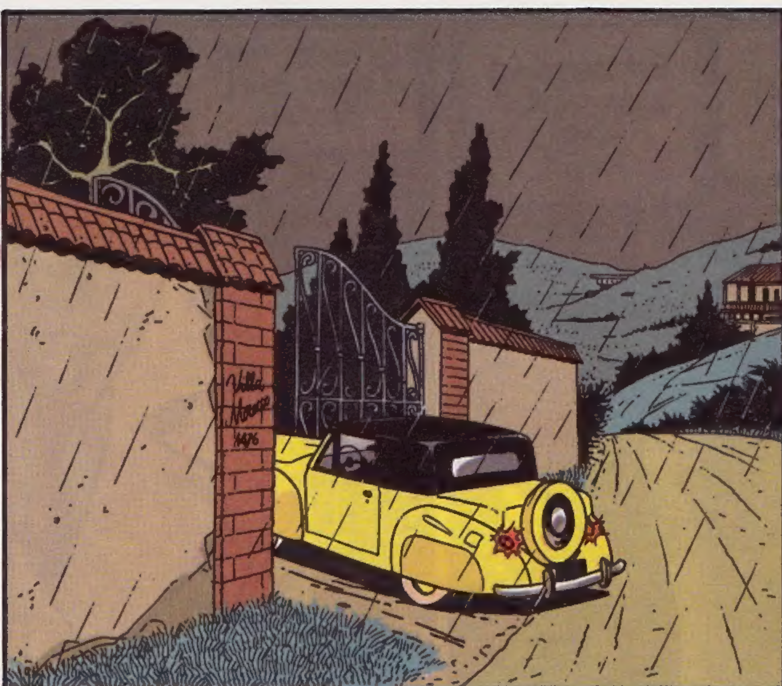



HOLLYWOOD
PUB
PICKWICK
HOLLYWOOD



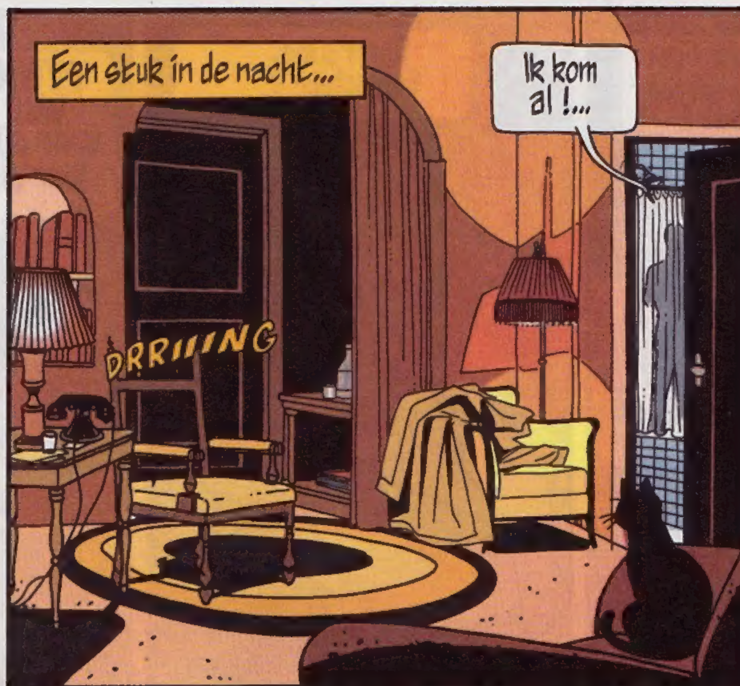

We rijden waarachtig van het plebs naar de sterren-hemel !

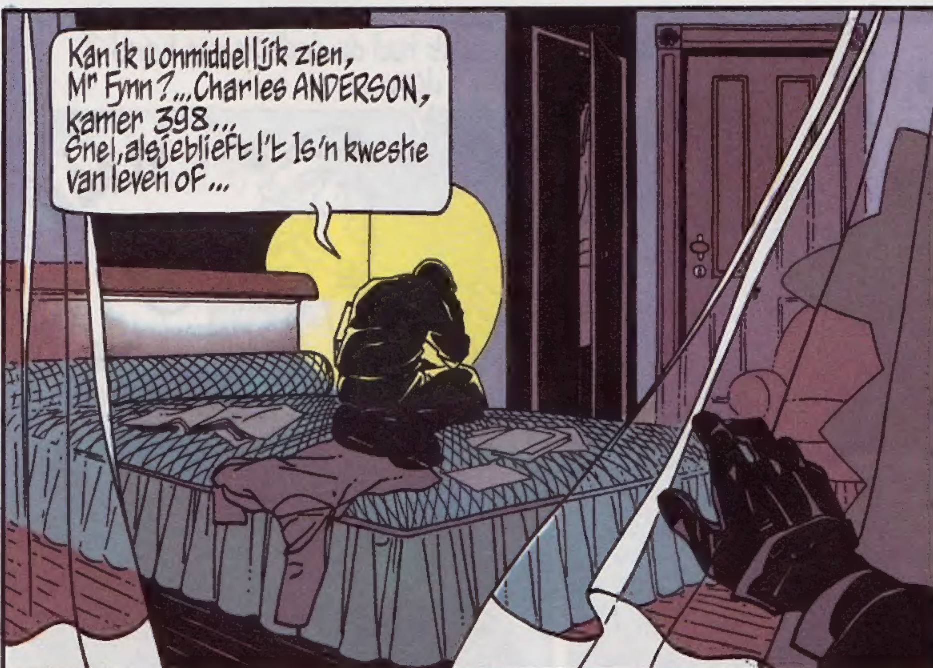

Hij vertraagt ! We zijn gearriveerd !


Villa Morocco
1476

Villa Morocco
1476

Als ik me niet vergis, is dat de villa van de grote boss van Universal : Sol WURTZEL...

Kunnen we niet beter gaan maffen? Er rijdt wel meer dan één gele Buick in Hollywood rond...
Met dezelfde nummerplaat?... Wat 'n idee, Hip!...

Een stuk in de nacht...
Ik kom al !...
DRRIIING

Hallo?... Ja, dat ben ik! Wie?... Mr ANDERSON. Ah, van het Beverly Hills hotel! Ja, hoe maakt u 't?...

Kan ik u onmiddellijk zien, Mr Flynn?... Charles ANDERSON, kamer 398... Snel, alsjeblieft! 't Is 'n kwestie van leven of...

KRAK
Goeie God! Wat gebeurt daar?...

Nou, de collega's van de politie zijn er ook gauw bij!

Inspecteur WHILLER zal vast blij zijn als hij u ziet...

Een kinderhand is gauw gevuld! Waar is hij?

Ze houden 'n party in kamer 398! Succes!

Alleen die klungel van 'n Fynn hoort er nog bij! Dan hebben we 't stelletje compleet!

Roept u me, inspecteur?

FYNN! Wat voer jij hier uit?

Dat wilde ik graag zelf weten! Charles ANDERSON belde me 'n half uur geleden op! We hebben hier afgesproken! En nou kom ik hier, en staat u er met 'n lijk!

Elke keer dat er in Hollywood iemand 't hoekje omgaat, ben jij toevallig altijd in de buurt!...

Wat had de dode in z'n hand? Jouw...

FLASH

Scheer je weg, idioot! Heb je nog niet genoeg gezien?

En jij houdt op met lachen, Fynn! Jouw kaartje was 't laatste dat ANDERSON nog in z'n handen heeft gehad! Ik raad je aan om precies te vertellen wat je weet, want ik kan je anders 'n tijdje uit de straten houden!

Ik zie waar je naartoe wil, Whiller! Je geintjes nog 'ns op kosten van de politie uithalen. En die heeft dank zij jou al zo'n flinke reputatie!

CRASH

De volgende ochtend...

HIPPOLYTE FYNN

PRIVATE

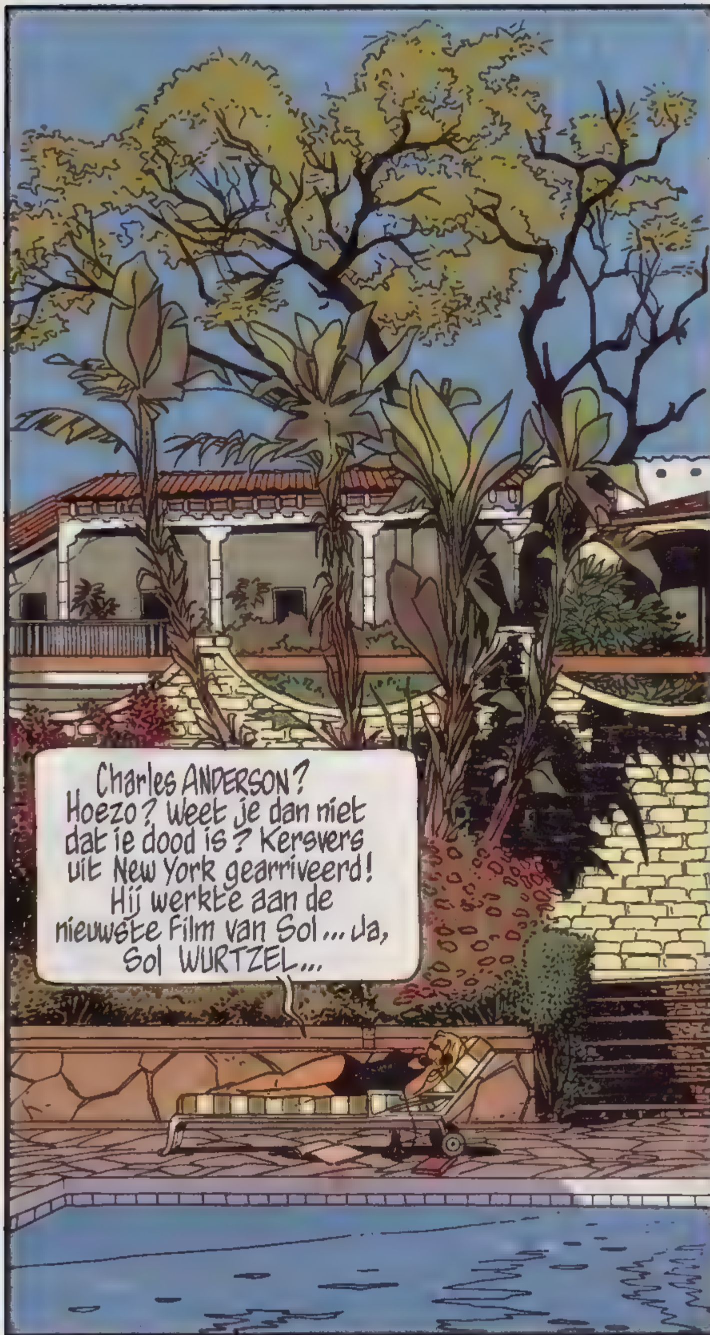
'lo!

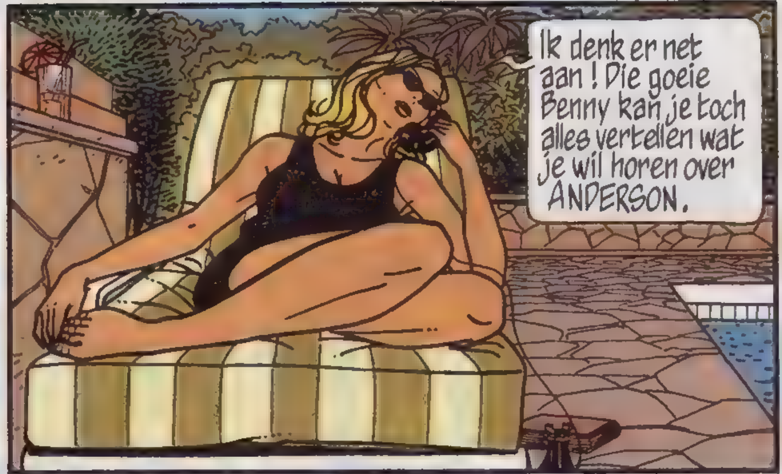
Hello, Hipp!

Connie, die Buick van gisteravond bijt van zich af..!.. Om twee uur vannacht is die man van het Beverly Hills hotel -Anderson heet hij- in z'n hotel koudgemaakt, nadat hij me gebeld had om het over dingen te hebben die kennelijk erg belangrijk waren!

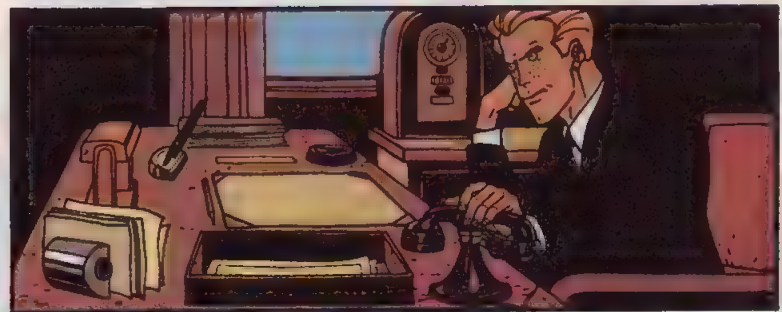
En die idioot van 'n Whiller wil mij absoluut in de nor zien! We mogen geen minuut verliezen! Roep onmiddellijk Veronica Blake! Ze kent iedereen in Hollywood, en weet vast meer over onze man! Sinds de zaak Van Moor kan ze ons niks meer weigeren!

Ik dacht dat ze u nog nooit wat had geweigerd...


Charles ANDERSON? Hoezo? Weet je dan niet dat ie dood is? Kersvers uit New York gearriveerd! Hij werkte aan de nieuwste film van Sol... Ja, Sol WURTZEL...


Ik denk er net aan! Die goeie Benny kan je toch alles vertellen wat je wil horen over ANDERSON.


Ik moet weer aan de slag, Veronica! Bedankt voor de tip!
Ben je nog altijd even gehaast, Hipp? Je komt wel 'ns naar me toe, hé?






Ik ben er niet... Ik wil rustig nadenken!
Er staat Bourbon in de onderste la!


Thanks, miss Intuition!
DRIIING

Ik zou de heer Fynn willen zien...

Ik kan u niet helpen. Mr. Fynn heeft 'n bespreking.

Oh... dat is ontzettend jammer.

Kunt U 'm zeggen dat Audrey Anderson voor hem is langsgeweest?

Miss ANDERSON?! U komt als geroepen!

Toen ik hoorde dat papa dood was, ben ik meteen uit Detroit vertrokken... In het Beverly Hills hotel zei inspecteur Whiller me dat u de laatste was die 'm had gezien...

Excuseer me... Ik ben uitgeput...

Hier, juffrouw! Drink dit uit! Het zal u opluchten!

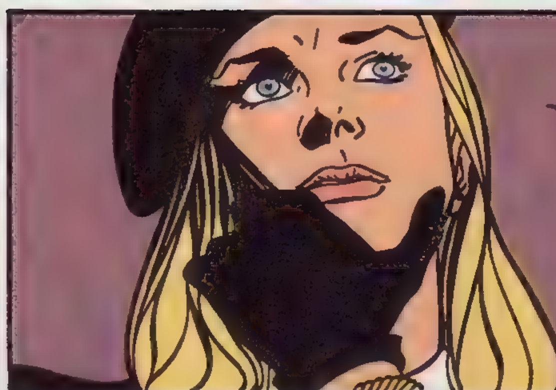
Wanneer had u 't laatst contact met uw vader?

Gisteravond heb ik nog met hem gebeld! Hij leek me nog bezorgder dan afgelopen week...

Was daar dan 'n reden voor?

Ik weet het niet. De verhouding op de set bij Universal was niet zo best. Hij had daar 'n contract!

HIPPOLYTE FYNN



Aan welke film was ie bezig?

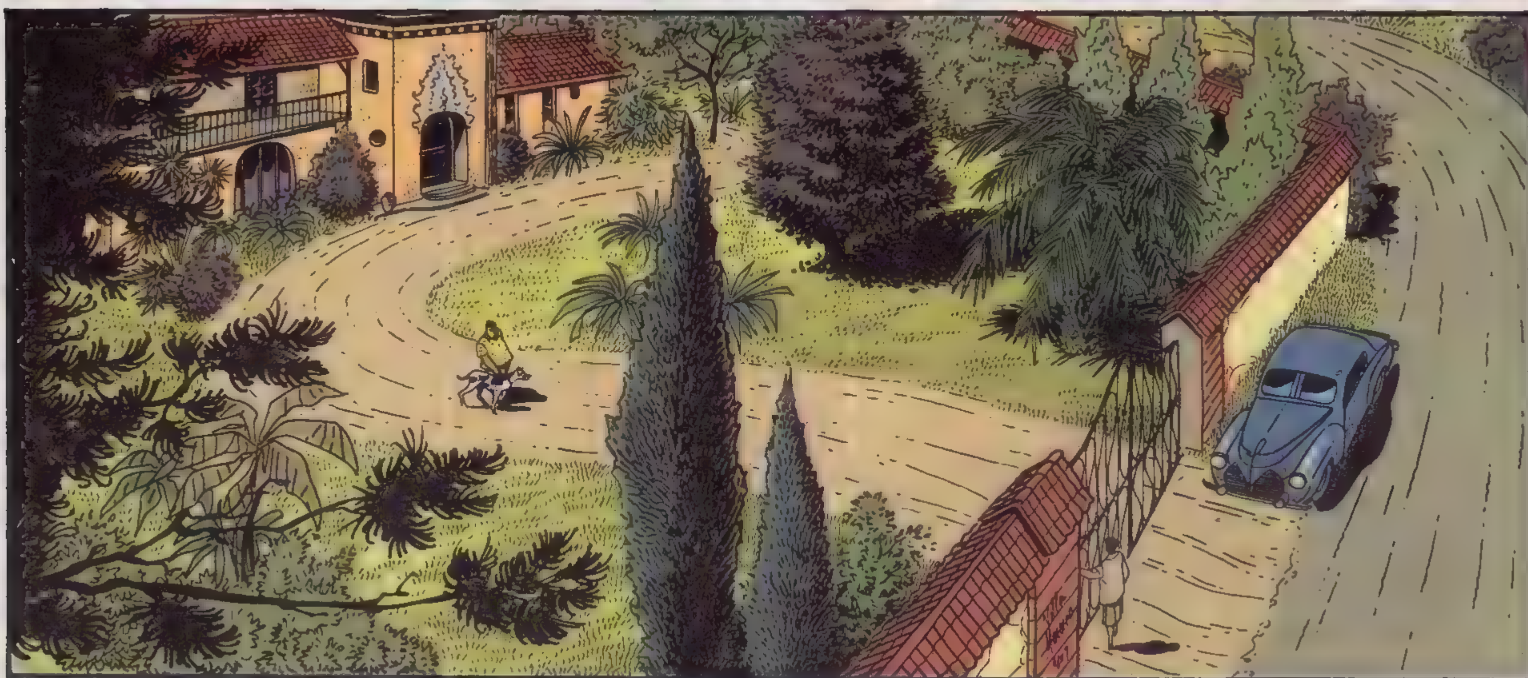
Ik denk dat ie "THE REVANGE OF THE RAVEN" gaat heten, maar over zulke dingen hadden we 't nauwelijks!

Maar ik veronderstel, Mr FYNN, dat, als mijn vader contact met u heeft opgenomen, u toch met 'm hebt gepraat. Welke indruk had u van 'm?

Hij leek me erg bezorgd! Ik geloof dat hij wist dat hij veroordeeld was... Maar waarom en door wie, dat wil ik nu uitzoeken, miss ANDERSON.

Al mijn hoop ligt in uw handen, Mr FYNN! Ik heb nooit erg veel vertrouwen gehad in de werkmethodes van de politie.

Dat begrijp ik maar al te best!



Ik zou graag de eigenaar zien van 'n gele Buick met nummerplaat PVF 556. Mijn onfeilbaar instinct zegt me dat die hier woont...

Je onfeilbaar instinct zou je beter de goede raad geven om eerlijke lui met rust te laten!

GRRR

... gele Buick... ... ongeluk... ... gisteravond... ... Beverly Hills Hotel...

Laat de juffrouw binnen, Oscar.

Erg lief!!

Neemt u ons deze onhoffelijke ontvangst niet kwalijk, maar er wordt nogal wat op Mr Wurtzel gejaagd. Ik stel me voor: Larry Gilly, de secretaris van Sol Wurtzel... Komt u? in mijn bureau kunnen we rustig praten.

Wat u me vertelt verbaast me! De chauffeur heeft me niet verteld dat er een ongeluk gebeurd is bij het Beverly Hills hotel.
Ik vind dit hoogst jammer, en stel voor om dit in der minne te regelen, zonder dat 't de buitenwereld bereikt. Is 100 dollar voldoende?

Dat zal wel gaan, ja.

Sorry, maar ik moet afhaken! U vindt de uitgang wel alleen?... Tot ziens, miss...?

Natuurlijk! Tot ziens, Mr GILLY!

Die Gilly is te voorkomend om zuiver op de graat te zijn! Ik hou 'm eens wat beter in de gaten!

Je uitstapje is niet onopgemerkt gebleven! Ik krijg daarnet 'n dame op bezoek tegen wie je gisteravond bent aangereden. Da's stom! ... HOEZO?... GEEN ONGELUK?

Kan ik u soms helpen, mevrouw?

Ondertussen...

Mr Hippolyte Fynn zou u willen zien...

Laat 'm binnen komen!

DRACULA IS

Waaraan heb ik uw bezoek te danken, P.I.?

Aan de dood die Charles Anderson te grazen heeft genomen. Z'n dochter is me komen opzoeken, en heeft me gesproken over de rivaliteit op de set, bij de opnamen van Sol Wurtzels Film. Jij weet daar vast wel meer over?

Ik snap 't al! Ze zinspeelde waarschijnlijk op de steeds erger wordende ruzie tussen Basil Orloff en Vlad Burlandi. Dat zijn twee heilige monsters van de terreurcinema! Je moest 'ns weten welke spanning er heerst in de Universal studio's!

with MAY McAVOY EDWARD

Orloff had me bijna bij m'n nekvel toen ik Burlandi op de cover van "HORROR PICTURES" zette! ze haten mekaar verschrikkelijk! Dat dateert al van de twintiger jaren...

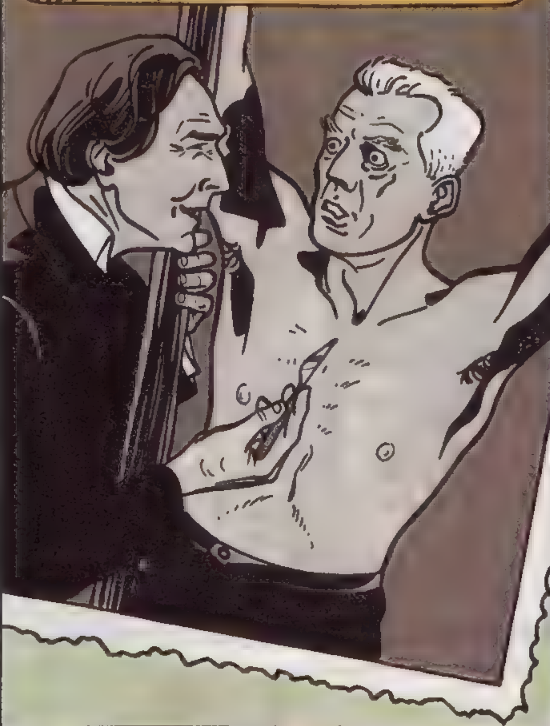
...Ze waren allebei erg bekend, hoewel Orloff regelmatig een slechte pers kreeg. De jonge Charles Anderson boorde hem aardig mee de grond in...

...toen ze in New York erg populaire hororstukken speelden...

DUKE THEATRE
BASIL ORLOFF IN Mary Shelley's FRANKENST
STARRING . HELENA WEBER C. AUBREY SMITH ROBERT THORNBY ARTHUR WEST.
BOOK NOW!

COLYSEUM THEATRE
VLAD BURLANDI IS DRACULA
IN THE TERRIFYING DRAMA INSPIRED BY BRAM STOKER
WITH... FRED MYRTON NELLY COLEMAN WINTER HALL

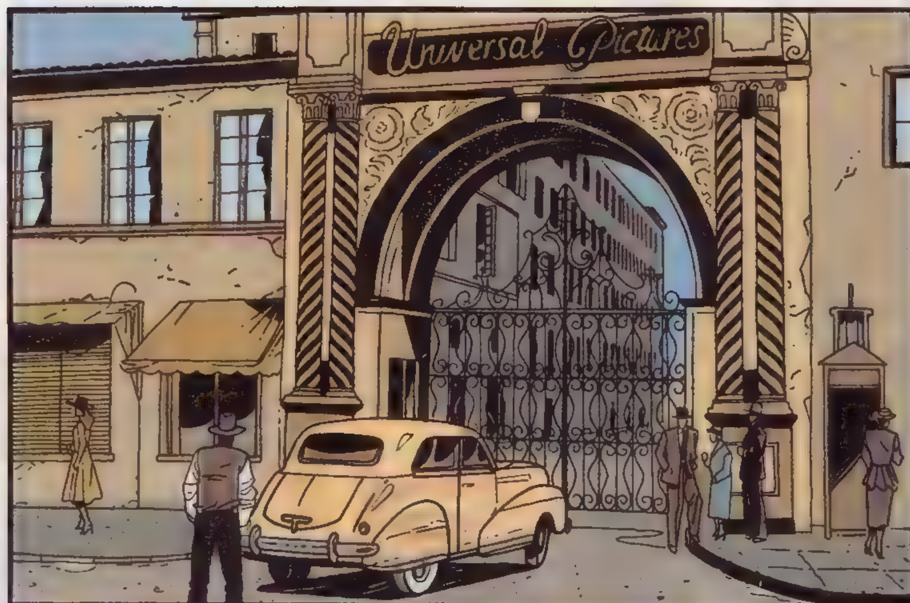
4891 N-Y Dist
day 21 november
HOW TO KILL A MONSTER?
BY CHARLES ANDERSON
P.9

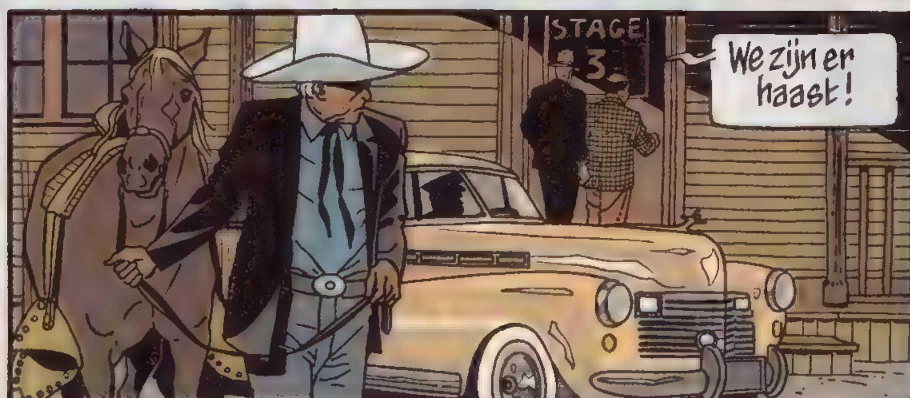

Hollywood gaat ze al gauw op-eisen. Doordat ze samen op de westkust arriveren wordt de vete tijdelijk bijgelegd, maar als het eerste contract getekend wordt, is het weer kat en muis! En het lot wil dat ze altijd rollen krijgen waarin ze elkaar haten.

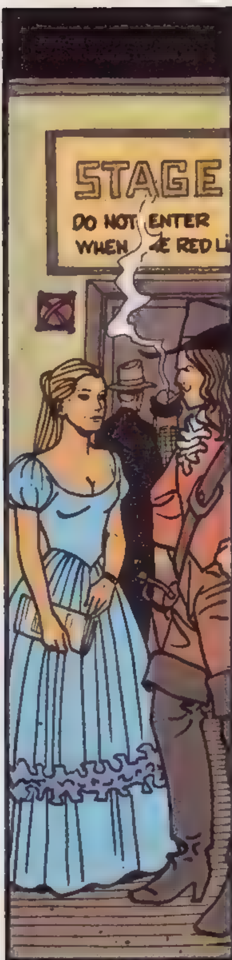

't Vuur werd nog wat op-gepookt toen BURLANDI vorig jaar de Nosferatu-prijs kreeg.
NOSFERATU VLAD


Dat Orloff de prijs pas geleden kreeg, heeft niets aan hun relatie veranderd.
De opname van "THE REVENGE OF THE RAVEN" maakt ze bijna uitzinnig van woede!


Ik stel me voor dat u best 'ns mee wil naar de set?...
Geef je gewoon uit voor 'n journalist van de LOS ANGELES TIMES!
Wilde ik net vragen...


Universal Pictures


STAGE 3
We zijn er haast!


STAGE
DO NOT ENTER WHEN THE RED LI


CUT ! Dit was meer dan natuurlijk, heren !
Mr WURTZEL


'n Interview met Mr ORLOFF voor de LOS ANGELES TIMES? Natuurlijk! Ik ben zeker dat hij enthousiast zal zijn. Ik vertel 't hem!

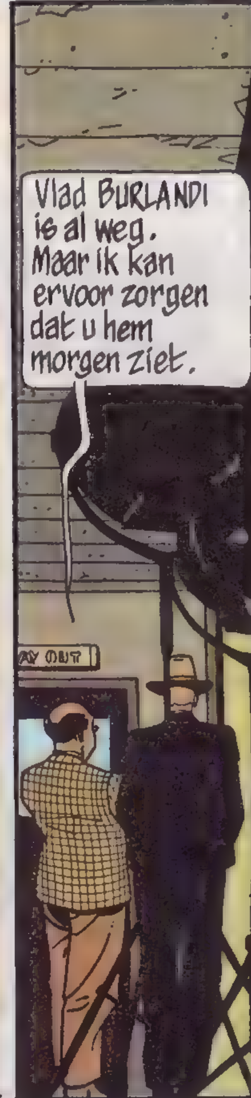

Jij hier, BECKERMAN? Heb je dan nog interesse voor me?
Ik breng Johnnie MULLIGAN mee, die je wil interviewen.


Ik kan maar even tijd voor u uittrekken, mr. MULLIGAN. Ik luister...


Ik neem aan dat u onder de indruk bent van de dood van Charles ANDERSON, Mr. ORLOFF?
Het is 'n verlies voor de Filmwereld.


Had u veel contact met hem?
Voor het begin van deze opname had ik nooit over 'm horen spreken.


Bent u tevreden met BURLANDI als tegenspeler?
Wat 'n vraag ! Mr BECKERMANN en zijn kliek kunnen u daar 'n fraai antwoord op geven! Als u daarvoor tot hier bent gekomen... Goeiedag, Heren!


Vlad BURLANDI is al weg. Maar ik kan ervoor zorgen dat u hem morgen ziet.

Ik weet dat je op dit ogenblik geen gehoorzaam secretaresje hoort te storen, maar ik kon die Beckermann maar niet afschudden. What's news, sweety?

Je had gelijk, Hipp! Die gele Buick is inderdaad van Sol Wurtzel... Larry GILLY, die vreemde secretaris van 'm weet precies hoe zijn tijd is ingedeeld. Ik heb m'n vingers gebrand, en 't was bijna slecht afgelopen. Als daar niet toevallig 'n postbode was binnengelopen, zat ik nu in een blikje hondevoer...

Daar zou ik bij uitzondering 'ns van proeven...

KLAK!

'S Ochtends...

Aangename kennismaking, Mr FYNN! Beckermann heeft me gevraagd om u vorstelijk te ontvangen... HaHa! Kom binnen!

Welkom bij graaf Dracula! Dat is z'n kist! U weet toch dat hij en ik uit hetzelfde land komen...

Dit beroep zit u in het bloed!

HaHaHa! Da's 'n goeie, Mr FYNN! Wat mag ik u aanbieden? De Xeres is buitengewoon! ... Zo, zo, BECKERMANN stuurt u dus naar hier... U kan zich voorstellen wat 'n schok de dood van die goeie Anderson voor me is geweest! Zo'n keurig en doodeerlijk man! Verschrikkelijk, vindt u niet?

Wist u dat die fijne man ook 'n briljant journalist is geweest in New York? Wat 'n vreselijk einde!

U kent BASIL ORLOFF toch ook al 'n tijdje, hé?


Ach, die Basil! Wat 'n acteur! Ik heb nooit begrepen wat hij tegen me heeft! Ik heb zo'n bewondering voor hem...

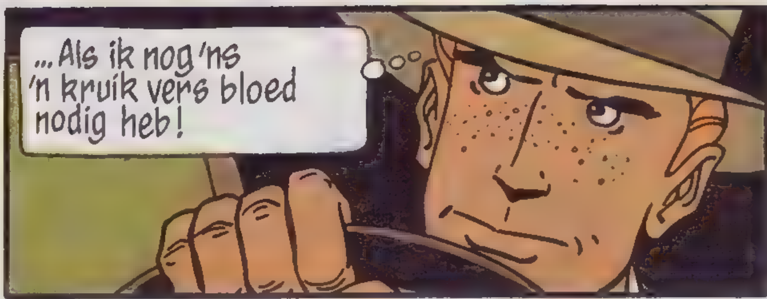

Maar iedereen in Hollywood weet dat jullie 'n hekel aan elkaar hebben...
Wat! Ik heb nooit één slecht woord over Basil gezegd! Ik wil er zelfs bijzeggen dat het alleen van hem afhangt of wij al dan niet goeie vrienden worden...

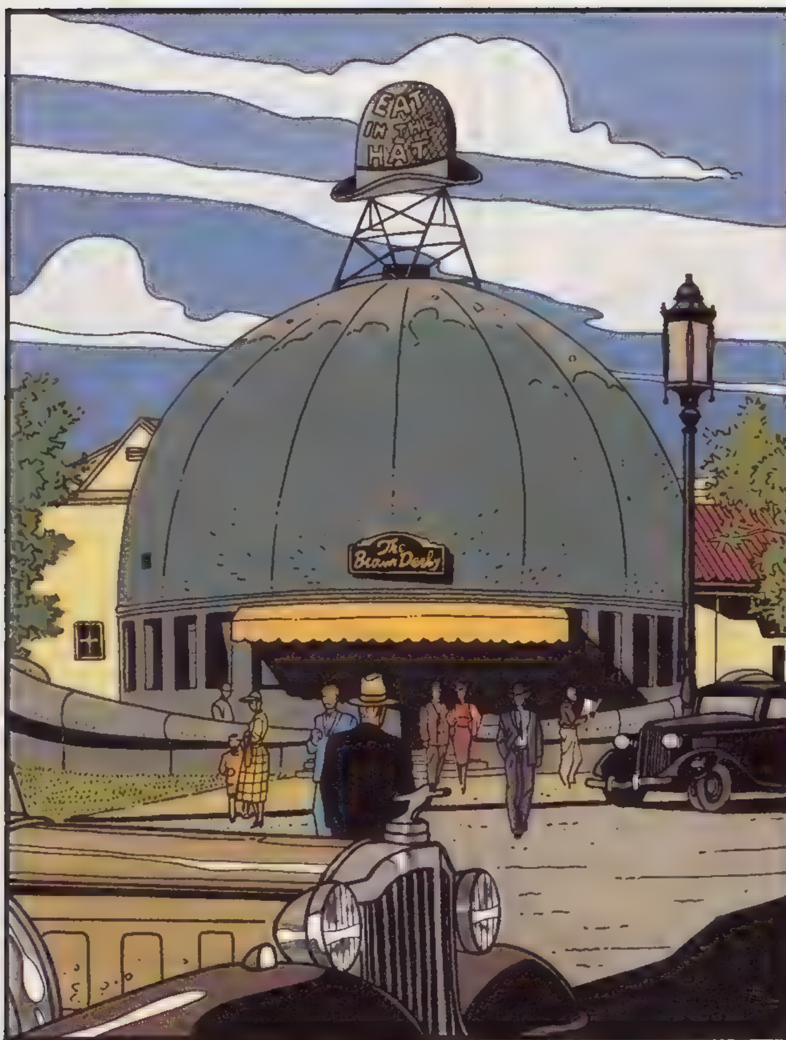

Hee! Is't al zo laat? Ik moest al in de Brown Derby zijn. Beckermann zit zeker al op hete kolen...

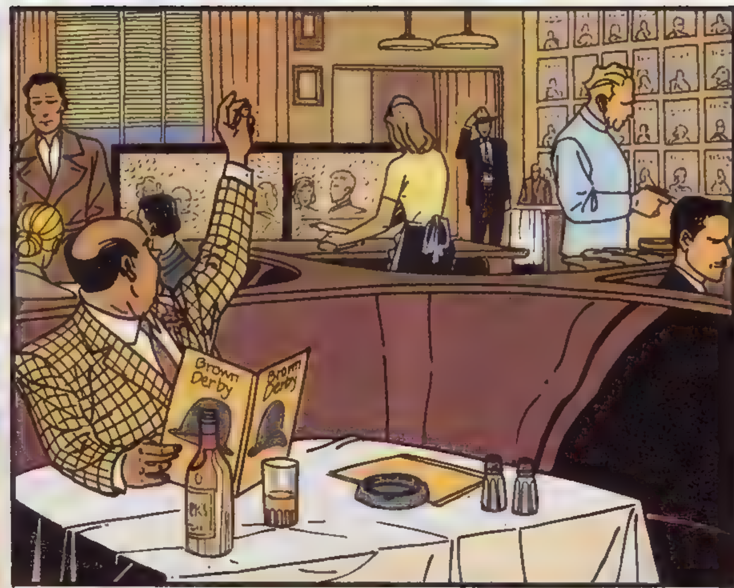

Ah, ja! U bent nu eenmaal journalist! Ik doe u uitgeleide!

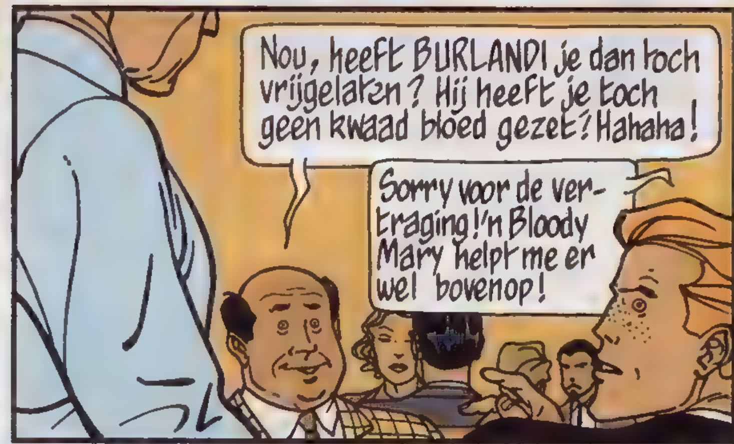

Ow! Wat mooie tanden! En echte!
Ha ha ha! Da's Igor! Ik heb 'm net van een vriend gekregen! 't Is een prima waakhond!


Tot ziens, mr FYNN! U bent altijd welkom!

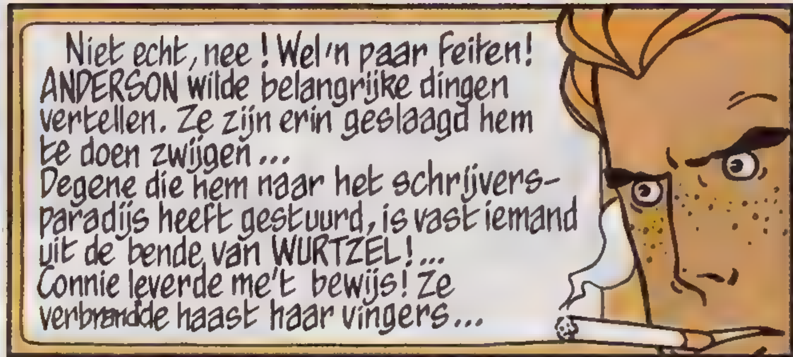

...Als ik nog 'ns 'n kruik vers bloed nodig heb!


EAT IN THE HAT
The Brown Derby


Brown Derby
Brown Derby

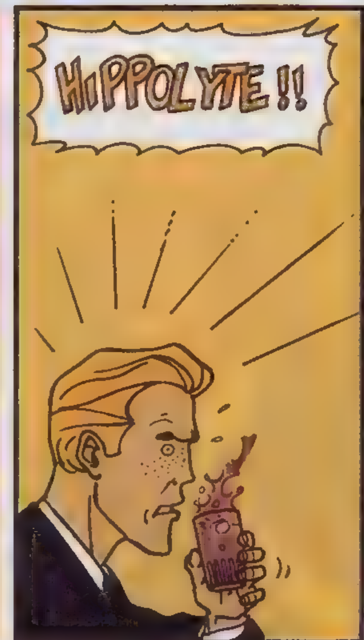

Nou, heeft BURLANDI je dan toch vrijgelaten? Hij heeft je toch geen kwaad bloed gezet? Hahaha!
Sorry voor de vertraging! 'n Bloody Mary helpt me er wel bovenop!


Ik verklap je 'n geheimpje: BURLANDI heeft me niet veel wijzer gemaakt!
Je wilt me toch niet vertellen dat je al 'n hypothese hebt, FYNN?

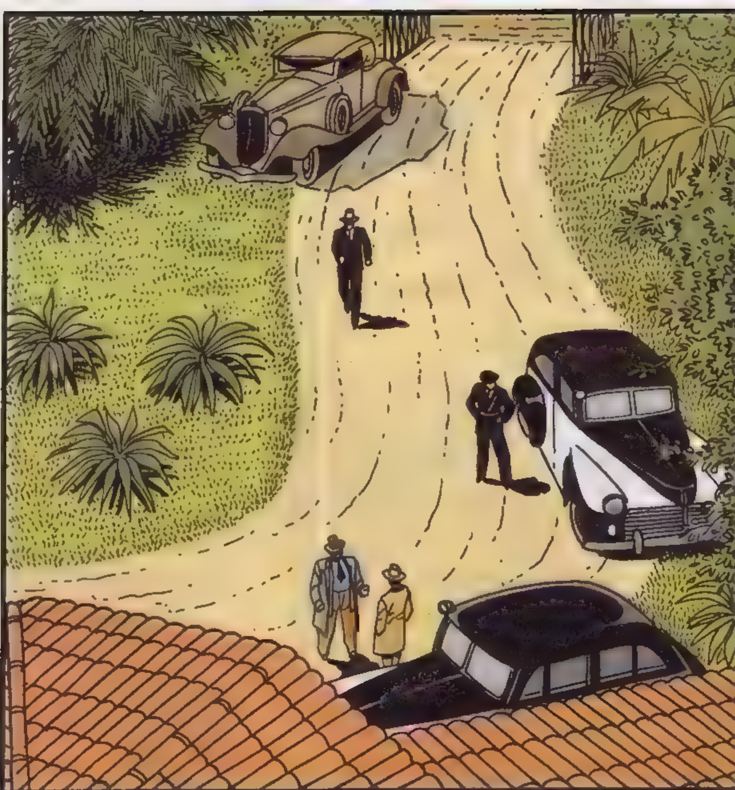

Niet echt, nee! Wel 'n paar feiten! ANDERSON wilde belangrijke dingen vertellen. Ze zijn erin geslaagd hem te doen zwijgen...
Degene die hem naar het schrijversparadijs heeft gestuurd, is vast iemand uit de bende van WURTZEL!...
Connie leverde me 't bewijs! Ze verbrandde haast haar vingers...


Anderzijds kan ik me moeilijk voorstellen dat een van die gouden monsters ANDERSON in koelen bloede vermoord zou hebben...
Da's onvoorstelbaar!


En toch vraag ik me af of...

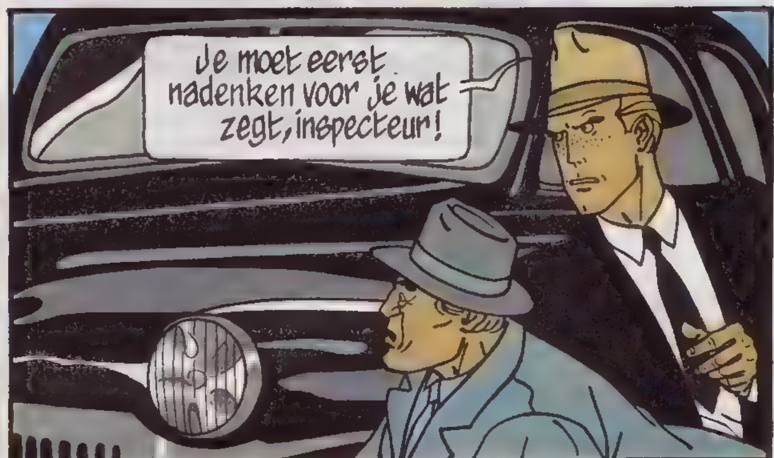

HIPPOLYTE!!

Miss BLAKE! Wat 'n genoegen!
Of we dat genoegen vernieuwen hangt van jou af! Je kent m'n nummer! Ach, die leuke Benny...
Divine Miss BLAKE!
Kent u m'n ambitie, Mr BECKERMANN? Nooit op de cover van uw blad komen! HaHaHa!
Trouwens, ik geef 'n fuif over drie dagen, hartediefje. Ik wil je daar zien, detectiefje van me...
Mr FINN WORDT AAN DE TELEFOON GEVRAAGD!
Sorry, Miss BLAKE, maar de plicht roept me!
Dat zeg je elke keer opnieuw!
Hipp, met Connie!... Ik krijg net nieuws van COLLINSON WHILLER en z'n bende vertrekken nu naar Sol WURTZEL om Larry Gilly aan te houden!
En heeft onze sympathieke tipgever ook 'n motief opgegeven?
Herinner je je de zaak Dampsey nog? Dat ouwe vrouwtje dat drie jaar geleden door haar vertrouwensman is opgelicht? Hij liet zich toen Harold LARRY noemen. Maar WHILLER heeft dat uiteraard niet alleen uitgevist!
O.K.! Ik snap het al... Dit mag ik niet missen! Bye!
Je lijkt bezorgd, Mr FYNN.
Wat wil je ook?! De politie arresteert de secretaris van Sol WURZEL! We stellen deze lunch maar beter uit! Ik smeer 'm, maar bel u in de loop van de week op...



...FYNN! JIJ HIER?!
Er is toch nog geen dooie!

PAW

Daar! 't Kwam uit dat bosje!
POLICE

Je moet eerst nadenken voor je wat zegt, inspecteur!


Niemand!
Uiteraard, als je 'm opjaagt!
Hmf!

Ik heb de huls!
?!



FYNN! Deze keer ben je er gloeiend bij!

Voor de moord op Larry GILLY is je alibi iets te mooi! Maar de moord op ANDERSON schuif ik je wel op de nek voor je kans krijgt om nog meer kwaad te doen! Vanmiddag zie ik de district Attorney. Je hangt, jongen!

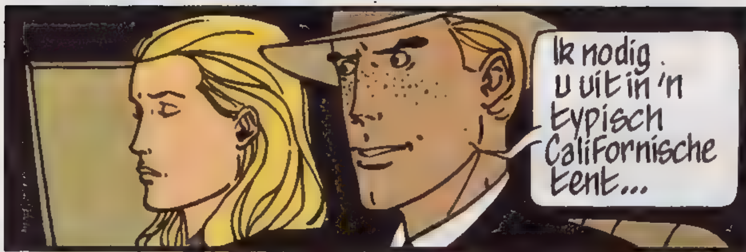
TAXI

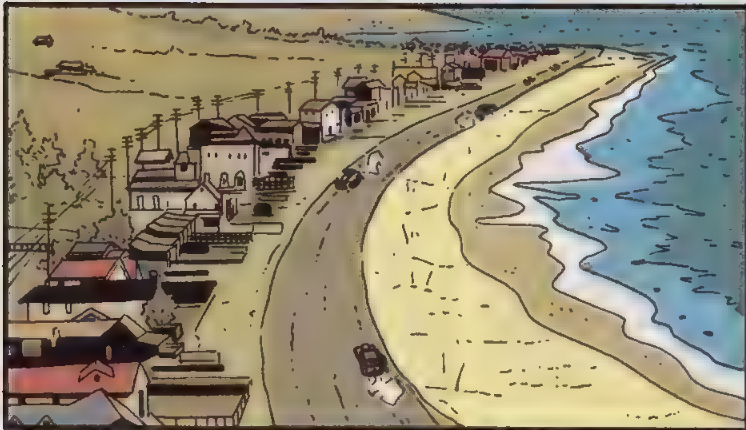
Mr FYNN... Wat gebeurt er? Wat doet de politie hier? ...En u...

Hello, Miss ANDERSON! U heeft de generale repetitie net gemist. De hoofdacteur, Larry Gilly is net vertrokken naar 't dodenhuisje!
WAT? Maar ik moest net...

Kom nou, dit is niet het moment voor 'n inzinking! Laten we naar m'n auto lopen.

Vergeet niet dat dit je laatste vrije uurtjes zijn ...


Ik nodig u uit in 'n typisch Californische tent...




SOUTHERN
ED & FEED
STORE
DRUGS

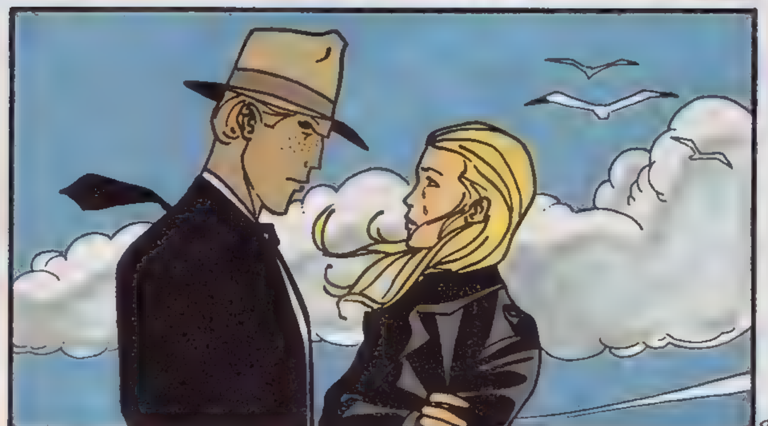

We zijn er!


Ik haal wel wat! Soda?
Graag.


LUNCH
MAGAZINES
IN BOTTLES
SOLD HERE
TOBACCO
IN BOTTLES
ICE COLD
CANDY
BEER
Keeps MOTORS YOUNG


Nu moet u me toch 'ns vertellen wat u bij Sol WURTZEL kwam doen!...
OLD


...maar 't heeft geen haast.



Nieuws, Connie?
Zes telefoontjes van je vriendin Veronica Blake, en 'n paar brieven met de middagpost.
Heb jij nog wat, Hipp?
Ik was getuige van 'n moord! Raad 'ns wie?!
M'n vriend GILLY, veronderstel ik... Heeft de hond van WURTZEL 'm uiteindelijk toch verscheurd?
Juist geraden! Probeer 'ns uit te vissen of Sol WURTZEL weet had van 't verleden van zijn secretaris. Bel een van je vrienden op die altijd alles weet.
En nu nemen we in m'n kantoor 't gesprek weer op, Audrey!... Ik weet nog steeds niet wat je bij WURTZEL deed!
Mr GILLY was bereid me te vertellen wat papa precies deed bij de nieuwste film van Sol WURTZEL. Die lijkt 't zelf te druk te hebben!
Sorry dat ik stoor, maar WURTZEL wist kennelijk niks over 't verleden van Gilly. We moeten 't elders zoeken!
THE APE MAN
METRO-GOLDW
Maar... wie heeft u...?
Ik heb 'm!


Hebben ze jou nooit leren kloppen, WHILLER?
Hou maar op met lachen! De district attorney is het volledig met me eens: kerels als jij zijn gevaarlijk voor de samenleving! Dit arrestatiebevel is voor jou!


Waarom toch?
Dat weet je best! Sinds het begin van deze zaak vertraag je voortdurend mijn onderzoek! Ik neem dus aan dat je medeplichtig bent aan de moord op Charles ANDERSON.


Da's te gek!
Hipp... eh... Mr FYNN de moordenaar van papa? Absurd!
Als je inspecteur WHILLER iets beter kent, dan weet je dat zijn "redeneringen" altijd absurd zijn...


Maar ik wil zelfs garant staan voor Mr FYNN, inspecteur!
Kom nou, Miss! Als ik het goed voorheb, was u, toen uw vader is vermoord, niet eens in Hollywood! Maar ik merk dat de playboy weer 'n ravage heeft aangericht...


Dat je stom bent kan nog door de beugel, maar als je onbeschoft wordt...

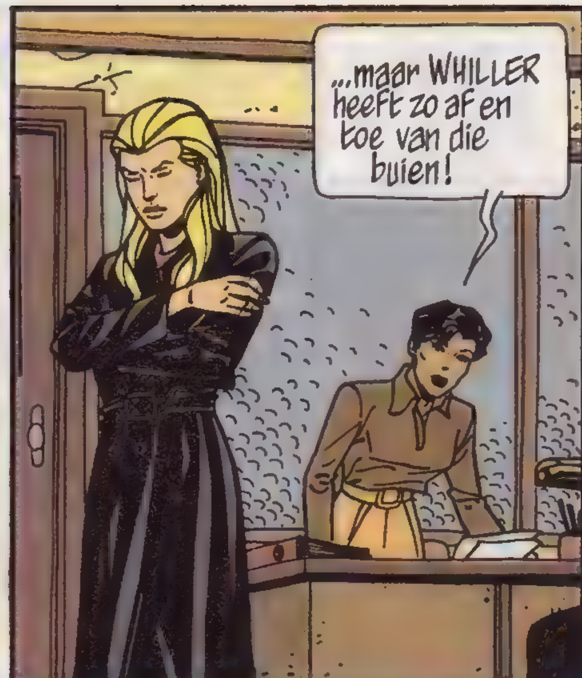

Rustig maar, FYNN! Ik sta hier in de sterkste positie, en ik vrees voor je dat je je in je lot zal moeten schikken!
Zo gaat dat! Je vrienden van de politie overtuigen je altijd!

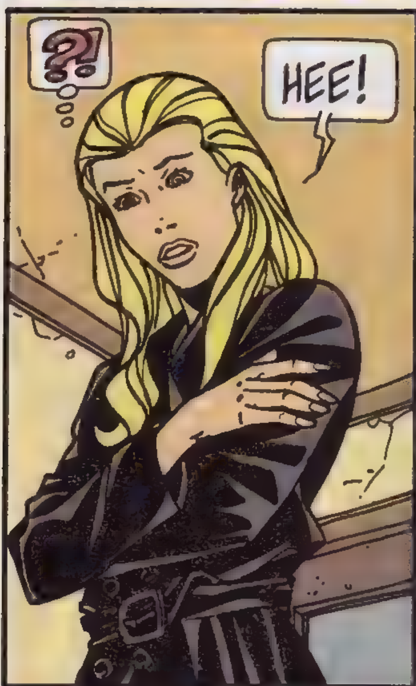

Al goed! Ik ga met jullie mee! Connie, om geen tijd te verliezen neem ik de dringendste dossiers met me mee... ...en geef me de post ook maar...




BLAM


Maakt u zich maar niet bezorgd, miss ANDERSON ! Hipp blijft nooit lang weg ...

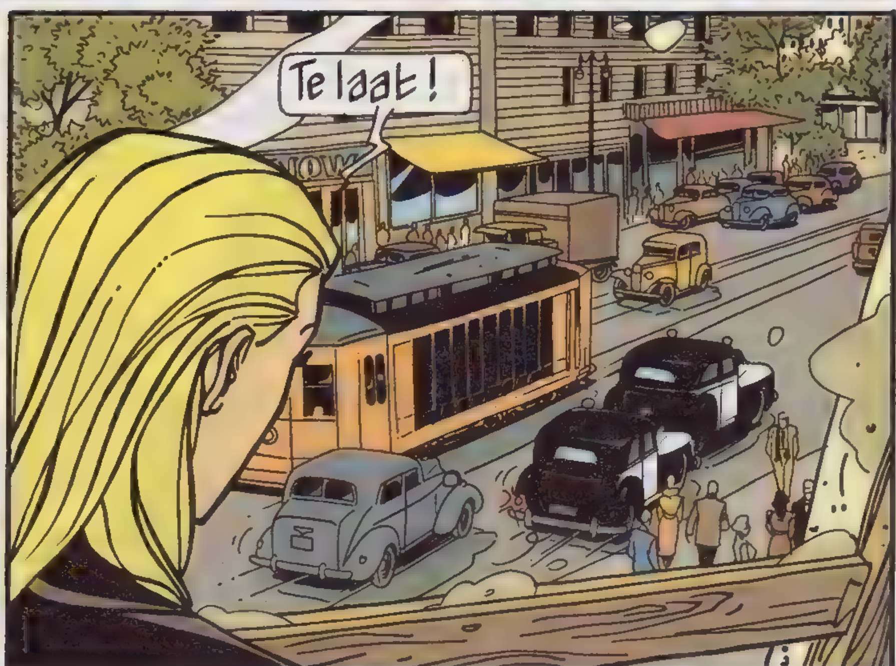

...maar WHILLER heeft zo af en toe van die buien !


?!
HEE!


Dat is het geschrift van papa!
Wat zegt u ?!


Lieve hemel !


Vlug! Misschien zijn ze nog niet ...


Te laat !


Ik kan het niet geloven! We moeten meteen de studio's waarschuwen!


UNIVERSAL City? Kunt u me zeggen of de ploeg van Sol WURTZEL al op de set staat op dit ogenblik? ...Oh!... U verwacht ze ieder ogenblik ... Hartelijk bedankt!

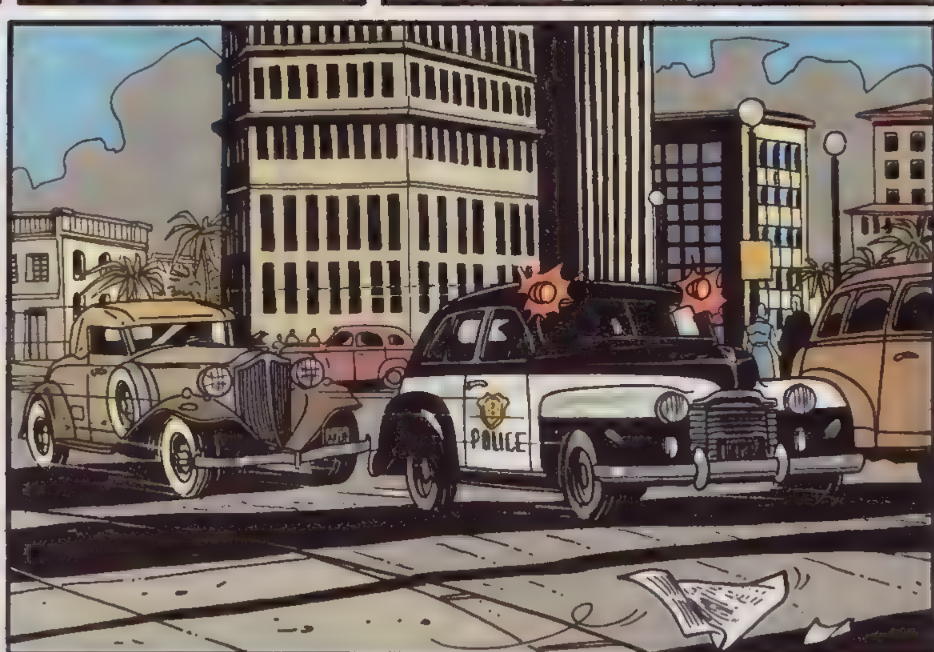

Ik dacht dat 't beter was om niets te zeggen. Wie gelooft er nu zoiets!
RIVATE
Alleen Hipp...eh...mr FYNN kan iets doen! Geef me de sleutels van z'n auto! Ik rijd naar 't commissariaat van politie!

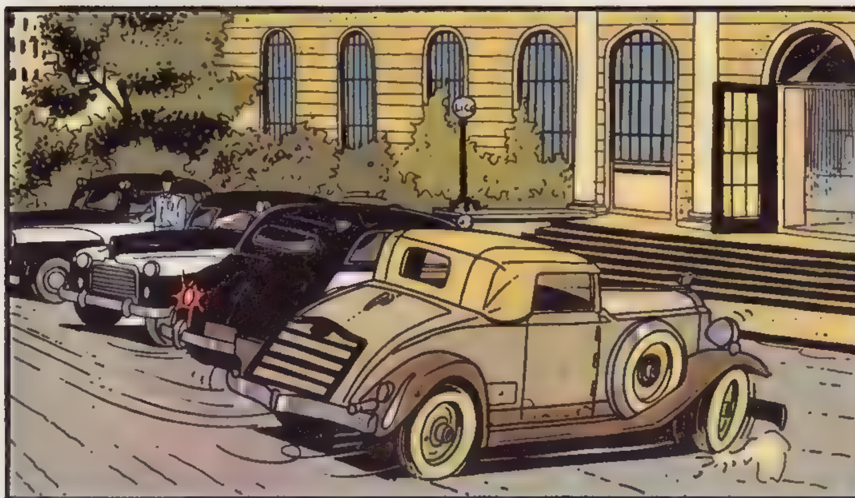

Ik heb 'n idee! Benny BECKERMANN kan ons misschien helpen... Veel geluk, miss ANDERSON!


Dag, lieve Connie! Natuurlijk, best! Wat zeg je?... Dat is eng!... Natuurlijk, meisje! Ik doe m'n best!...




Kunt u me zeggen hoe ik op 't commissariaat van politie kom?
Natuurlijk, miss! Volg ons!... We maken de weg vrij!

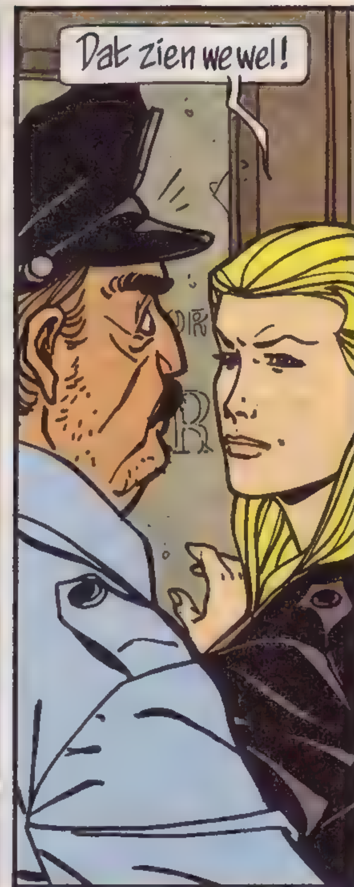

POLICE



U bent er helemaal, dame!
Erg vriendelijk van u...

Waar vind ik inspecteur WHILLER?
Heeft u'n afspraak? Hij heeft 't erg druk!

Hij verwacht me!
In dat geval! Hij zit op de eerste verdieping in z'n bureau. Maar hij heeft 'n klant bij zich...'n ouwe kennis!

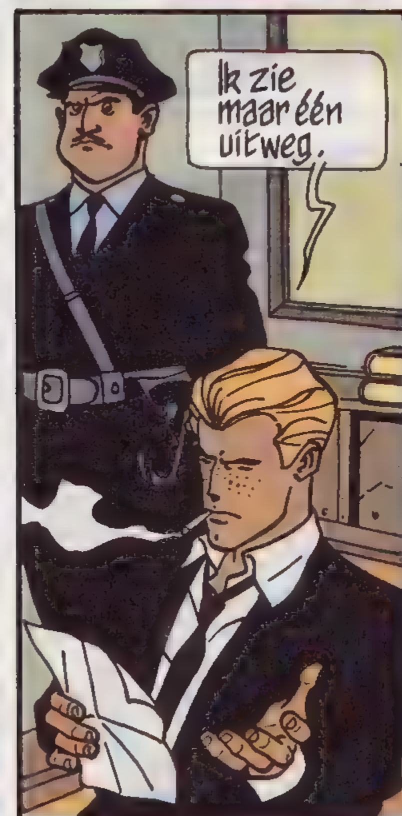
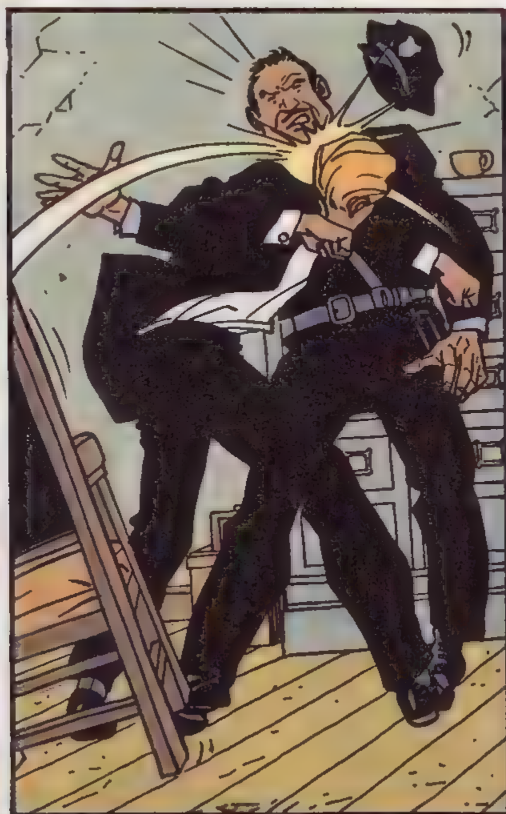
Hier wachten!

Dat zien we wel!

Wie geeft u toestemming?... MISS ANDERSON!
Ik kon haar niet tegenhouden...
WHILLER

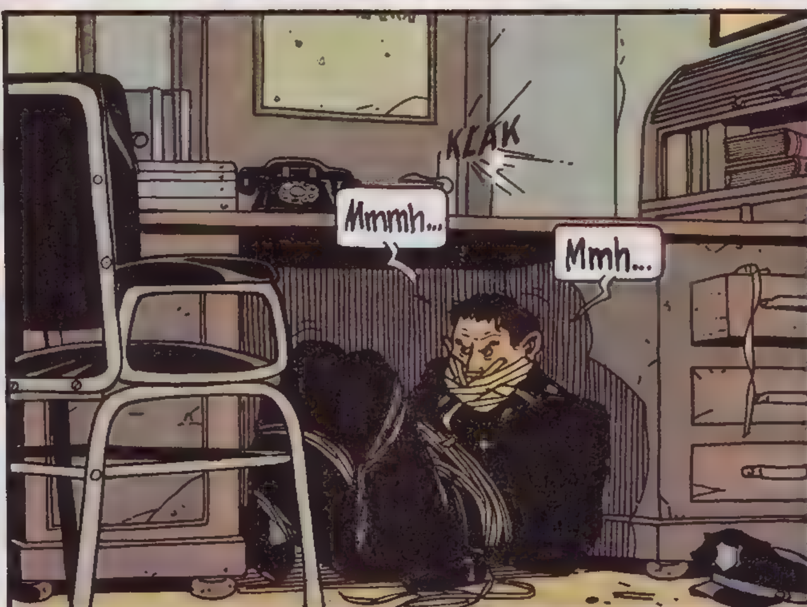
Ik kom u bewijzen dat Mr FYNN onschuldig is, inspecteur!



U schrikt nergens voor terug om de huid van die zwendelaar te redden, hé? ...Wie bewijst me dat uw vader die brief schreef ?...

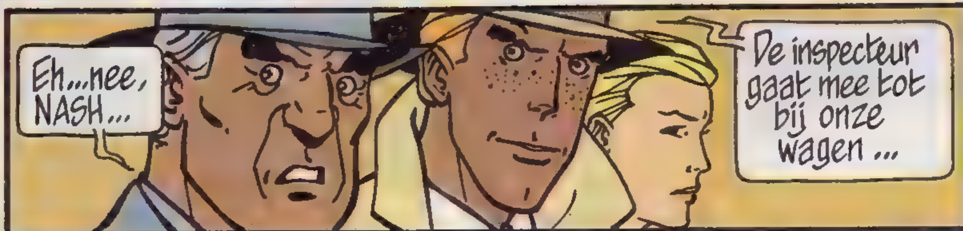
Lees dat meester-stukje 'ns ...
Inspecteur toch !

Ik zie maar één uitweg.



Ik reken op u om ons hier snel buiten te laten, inspecteur !

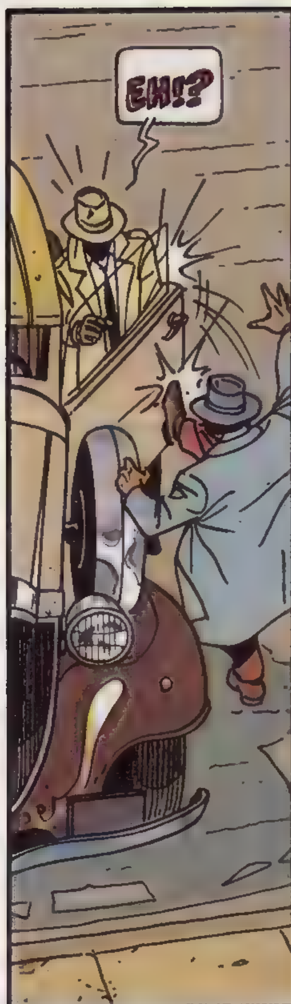
INSPECT
WHI
Laat sergeant Douglas werken ! Hij heeft 't druk !

KLAK
Mmmh...
Mmh...

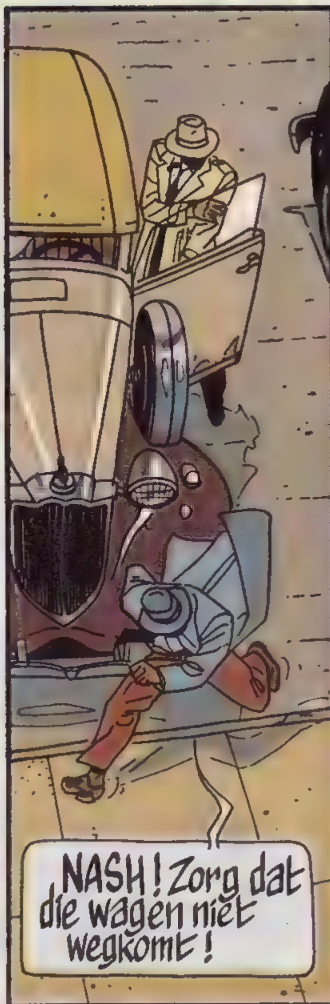

En geen stunts, WHILLER!

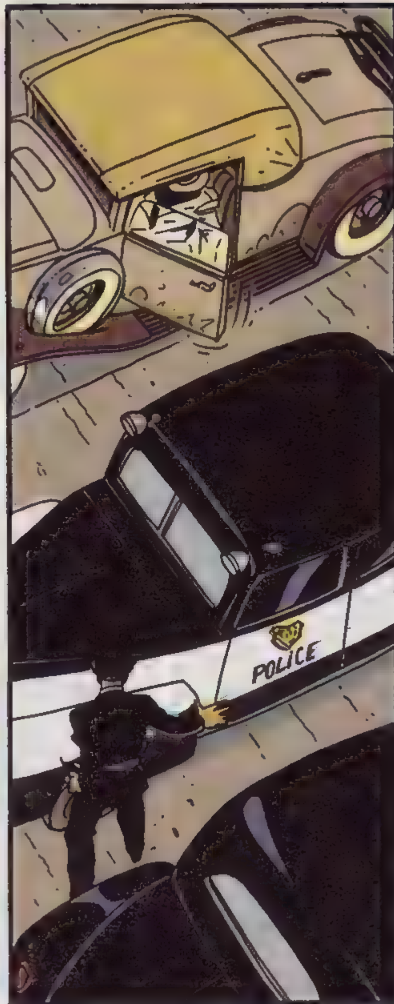

Kunnen we u ergens naartoe brengen, inspecteur?

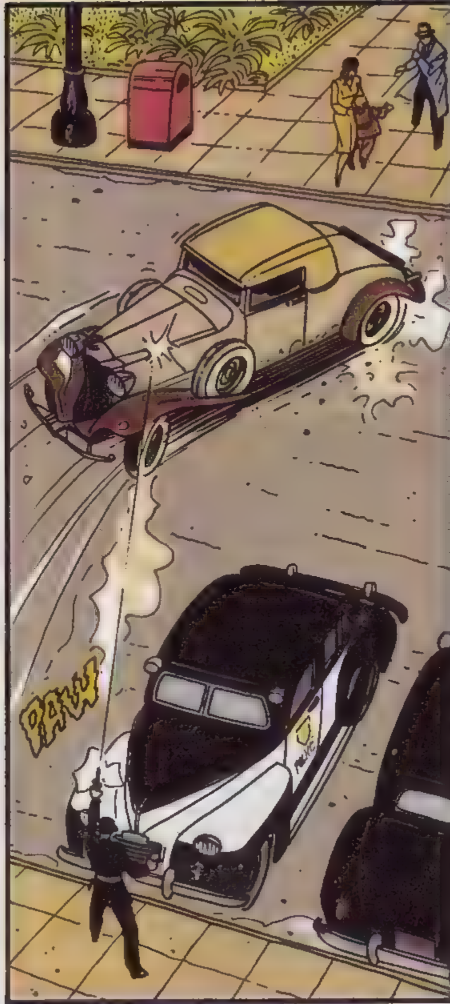

Eh...nee, NASH...
De inspecteur gaat mee tot bij onze wagen ...

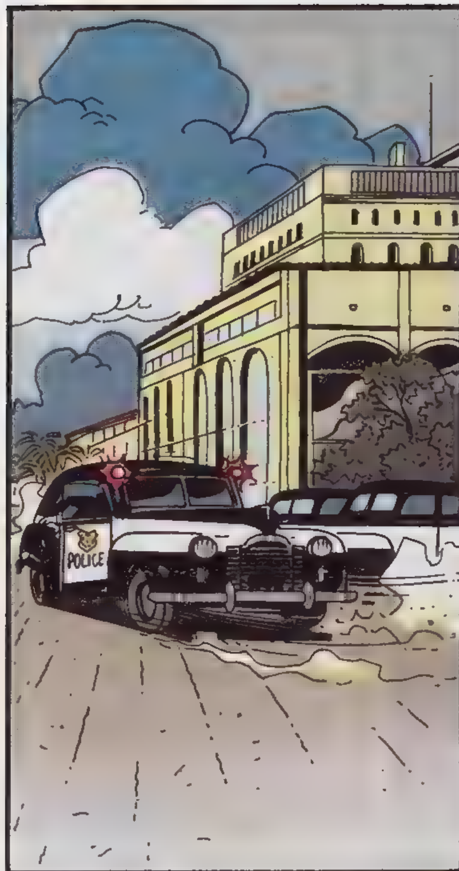

Na u, inspecteur.
POLICE


EH!?


NASH! Zorg dat die wagen niet wegkomt!


POLICE


PAW

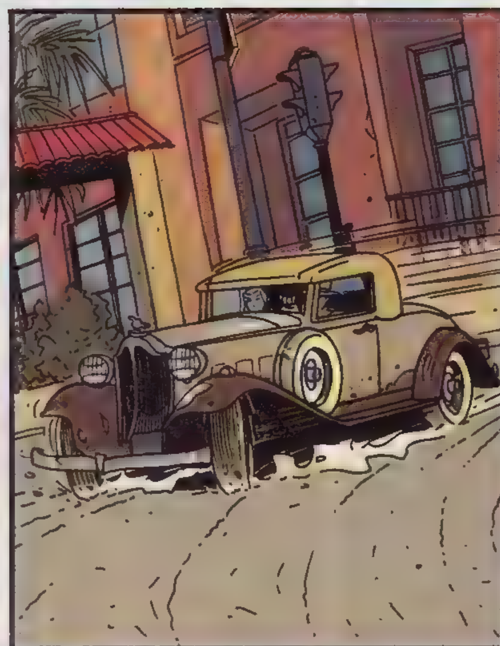



Laat ze geen meter voorsprong nemen, en waarschuw ondertussen de patrouillewagens! Snel!


Wat doen we nu?
Naar de Universal studio's in de hoop dat 't nog niet te laat is! ...


...en dat de lui achter ons wat spel laten!


Van stoppen geen sprake!
HOTEL



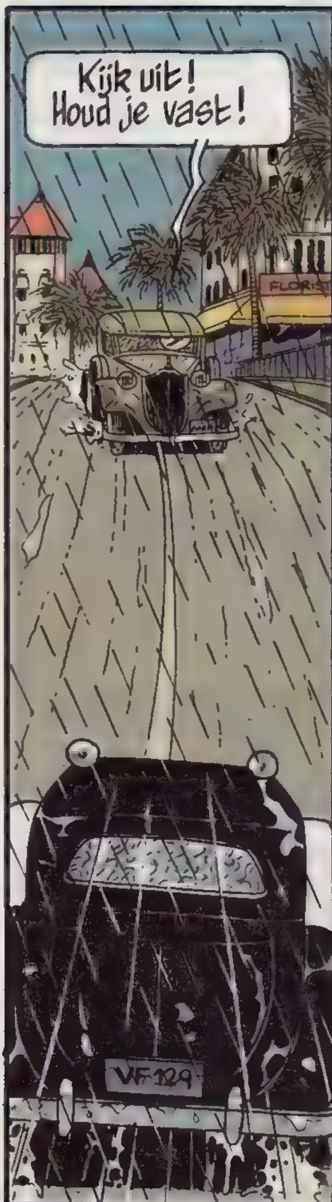

Waarom rem je?
't licht staat op rood, inspecteur!
De sirene staat toch aan! DOORRIJDEN!

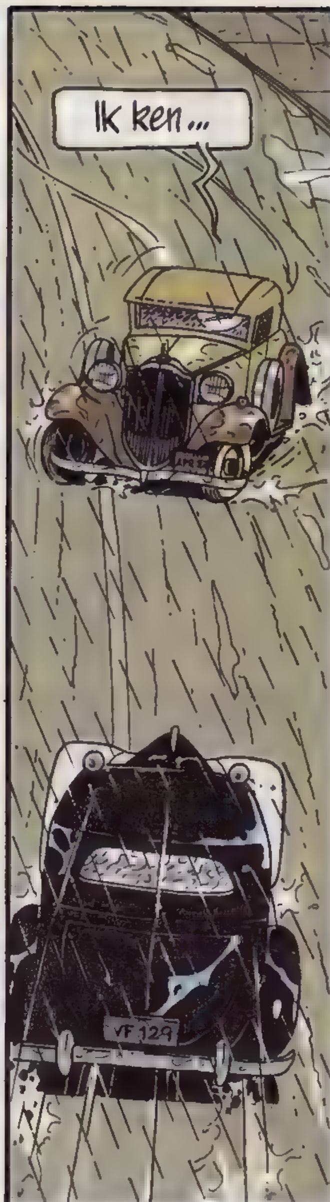

BANG

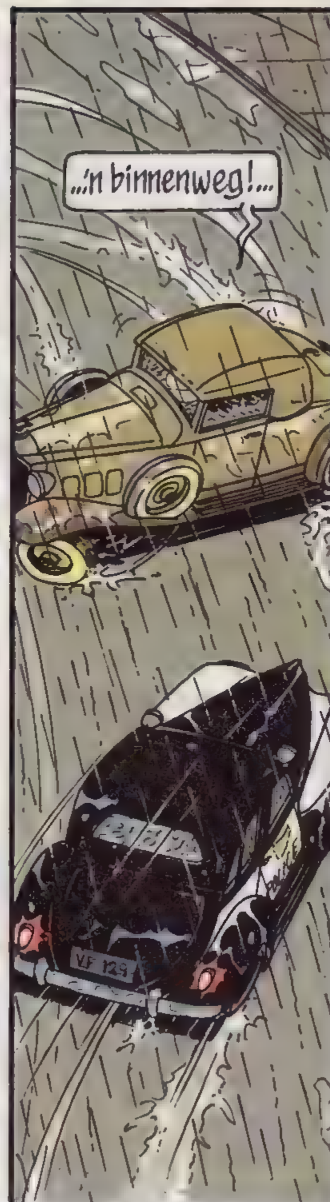

SCHIET OP! We mogen ze niet kwijtspelen!

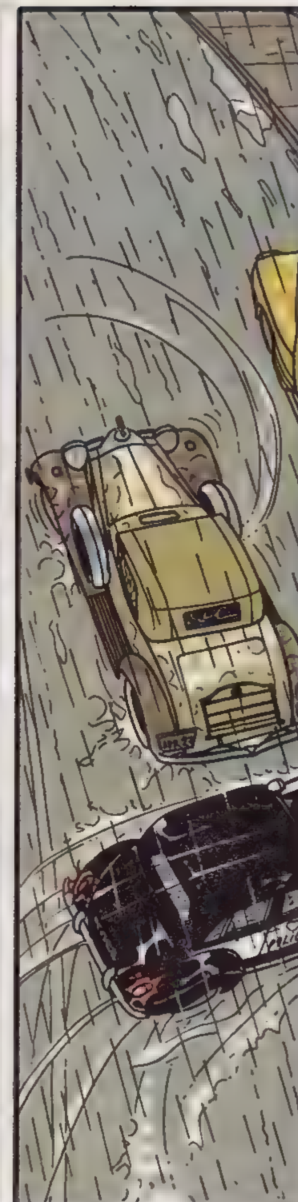

Blue Ribbon
BEER
NEXT TIME...
TRY THE TRAIN
RELAX

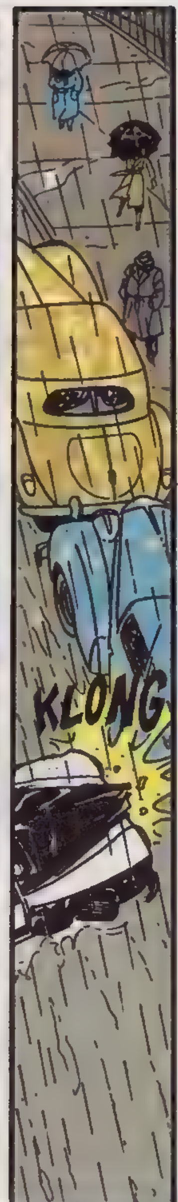

Ik denk dat we inspecteur WHILLER kwijt zijn!
Roep maar niet te vlug victorie! Kijk maar wat er op ons afkomt!


Kijk uit! Houd je vast!

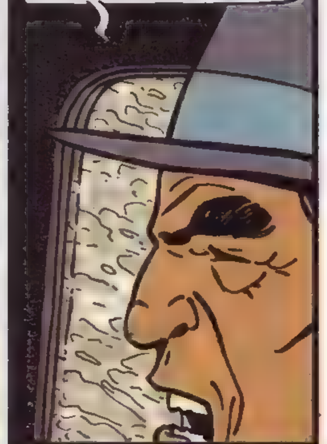
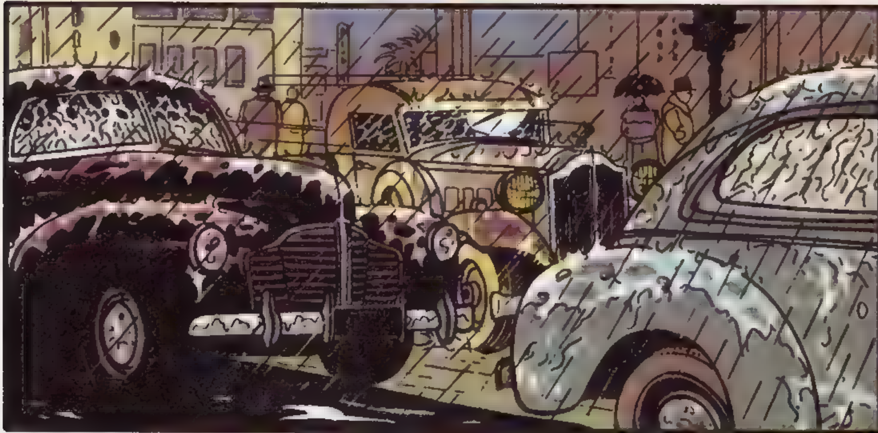
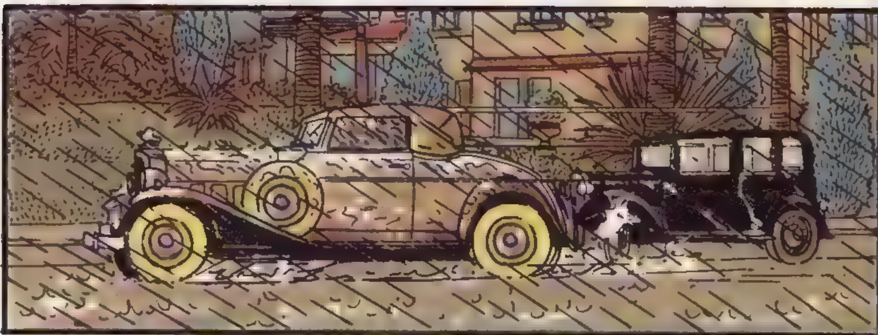

Ik ken...

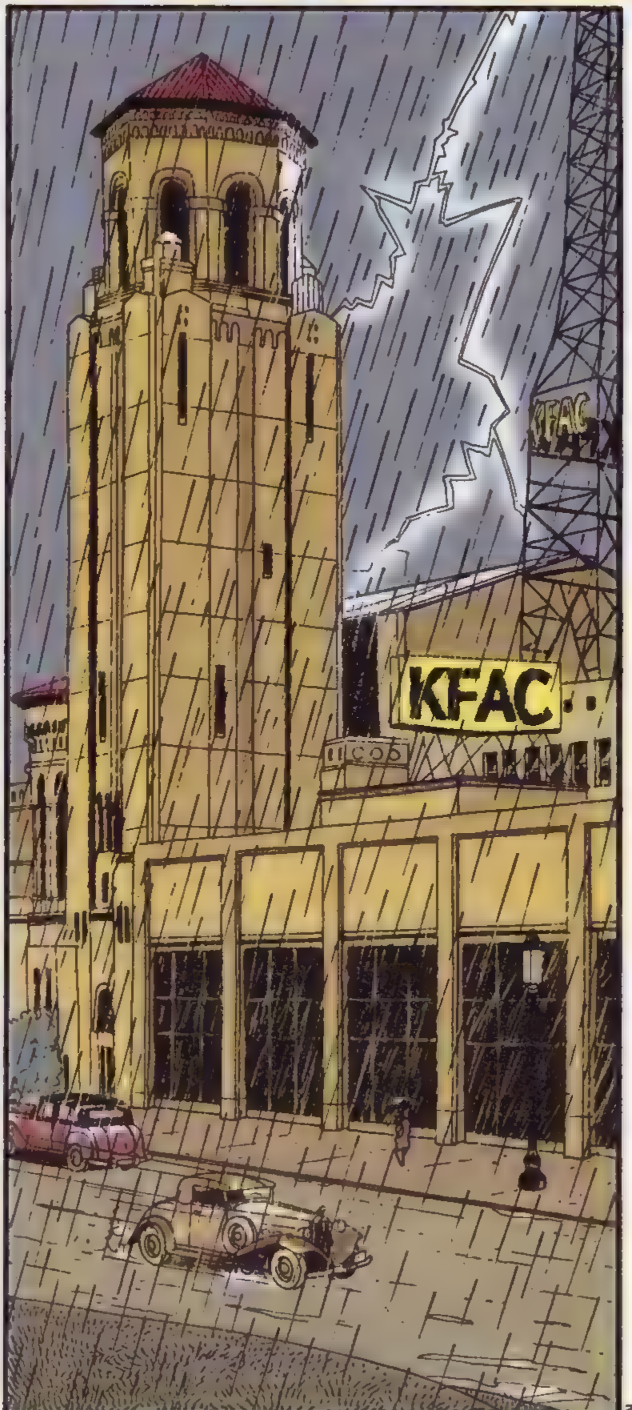

...'n binnenweg!...




KLONG


Lieve help! Draaien! SNEL!...

We hebben al 'n boel tijd verloren! Plankgas naar UNIVERSAL City!

Geef gas! Ze hebben 'n zwaardere wagen!



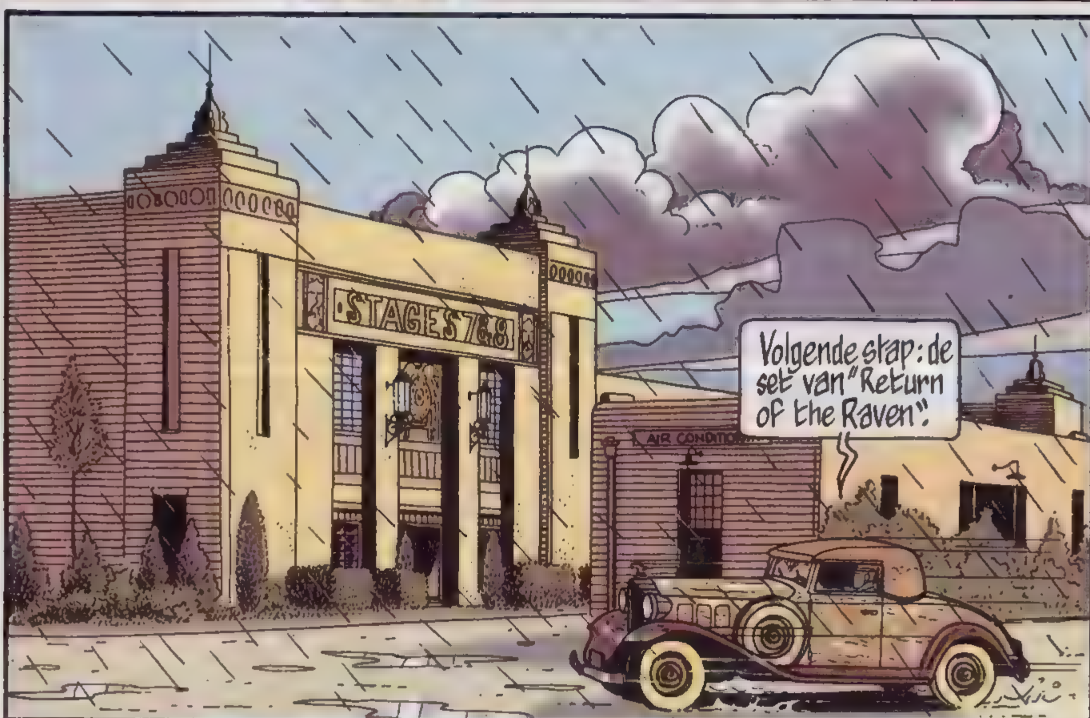


KFAC
KFAC



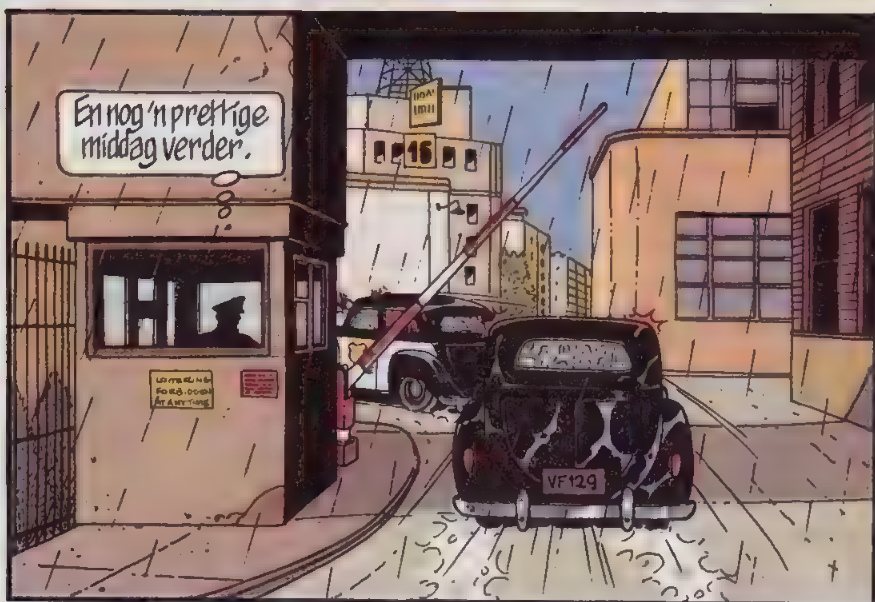

Hallo, Bill.
De juffrouw en ik zijn nogal gehaast! Kun je onze... vrienden achter ons even ophouden?...


Ik zie't al! 'n Trouwerij, en de schoonouders kunnen't niet met elkaar vinden! Rijd maar gauw door!




STAGES 7&8
Volgende stap: de set van "Return of the Raven".


Hee, snijboon! Maak open en vlug wat! En vertel me waar Sol WURTZEL draait!...
Naar links, gang B, loods 10.


En nog 'n prettige middag verder.
VF 129

Sol WURTZEL? Daar! Maar je mag er niet in! Ze draaien!
Je komt er niet in!
Het is 'n zaak van leven of dood!
Ik herhaal het geen twee keer!
Ik ook niet!
CUT! Zo is 't prima!


Weet u zeker dat 't daar is, inspecteur?


... Niet te geloven! Basil Orloff in gevaar?!

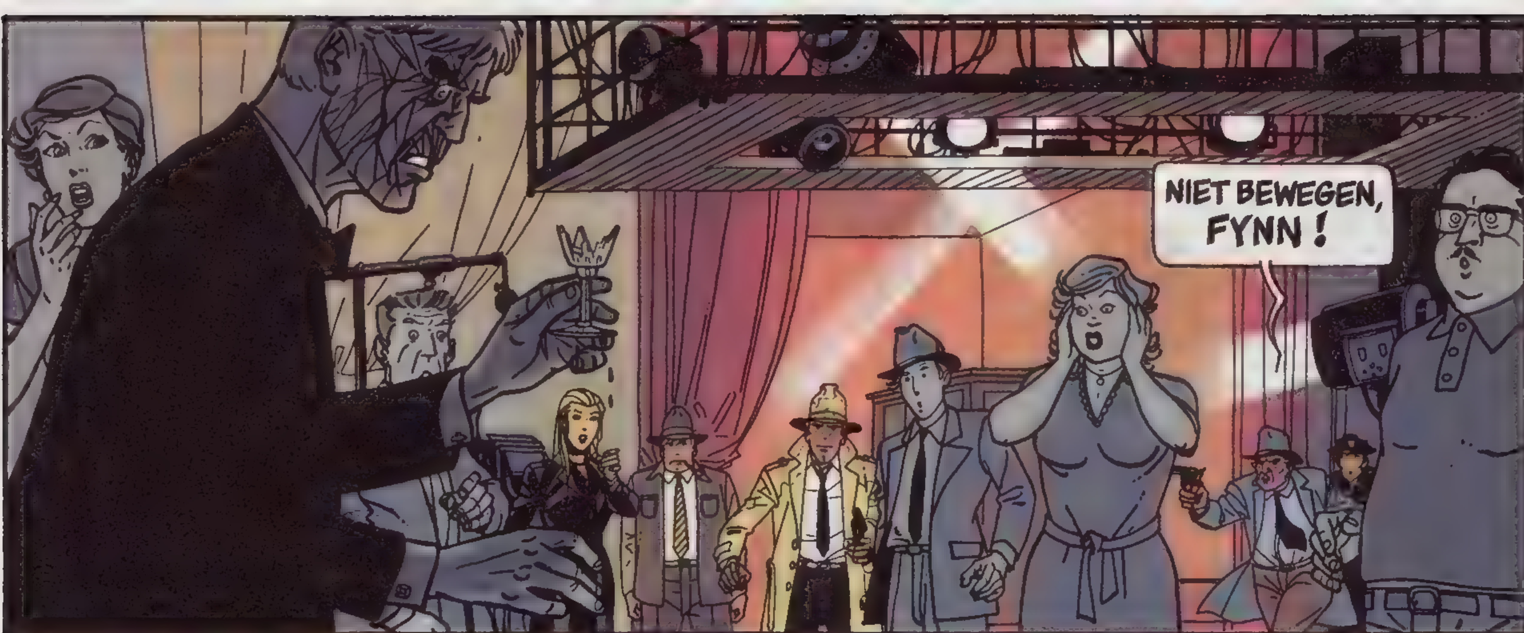

Ik wil 'm onmiddellijk zien!


Hij neemt z'n Xeres! Die Engelsen toch! Altijd dezelfde ...

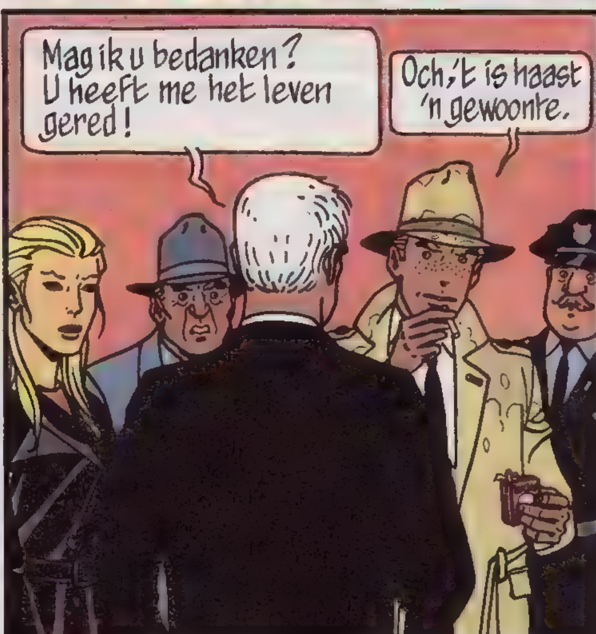

Hee! Wat bezielt jou?!




Daar! 'n Schot! Daar is ie!


NIET BEWEGEN, FYNN !

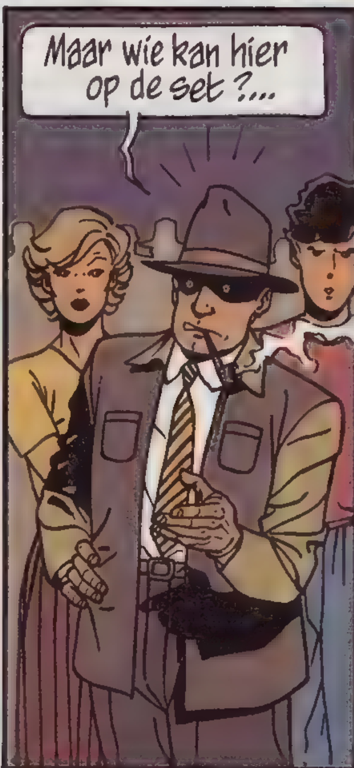

Je bent er gloeiend bij, kerel !


Mag ik u bedanken ? U heeft me het leven gered !
Och ; 't is haast 'n gewoonte.


M'n Xeres was vergiftigd ! Dat ziet 't kleinste kind !...


Wie heeft dat gedaan ?!


Inspecteur WHILLER weet het beter dan wie ook ! Hij heeft 'n brief op zak waarin Charles ANDERSON het heeft over de plannen van de gifmenger !


Maar wie kan hier op de set ?...


Zoek maar niet ! Ik ben 't ! ...

Vlad? JIJ?! Ik kan 't niet geloven!

Ik leg 't wel even uit!...

De avond voor z'n dood hoort ANDERSON, tijdens 'n receptie bij Sol WURTZEL, een telefoongesprek van Larry GILLY met een onbekende correspondent.
Die spreken de laatste details af voor een aanslag op ORLOFF...

... Ze zijn van plan om de Xeres van ORLOFF tijdens de opname te mengen met gif... Het groot aantal potentiële daders wendt de verdenking van hen af!

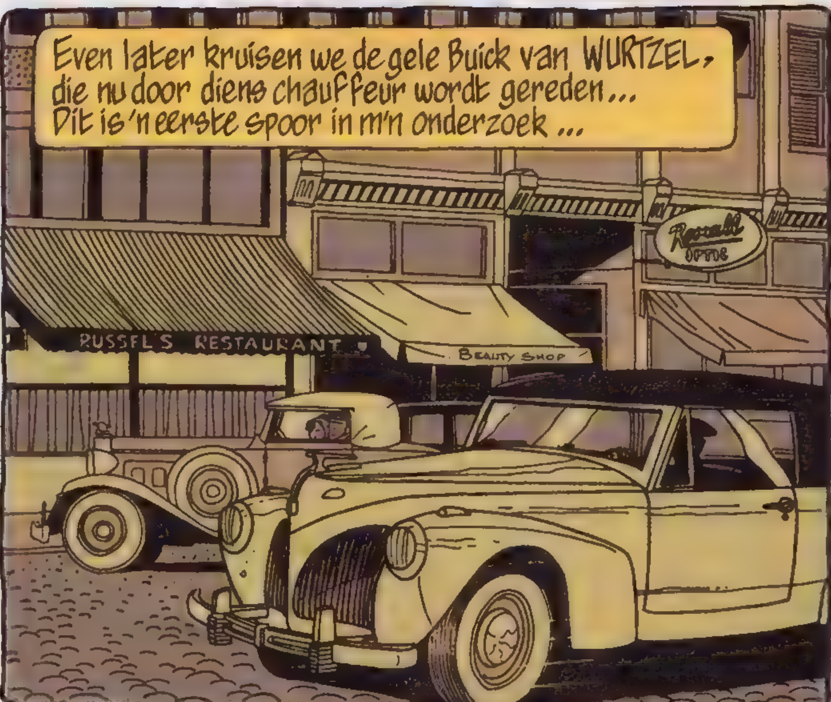
BURLANDI betrapt ANDERSON, die panikeert...

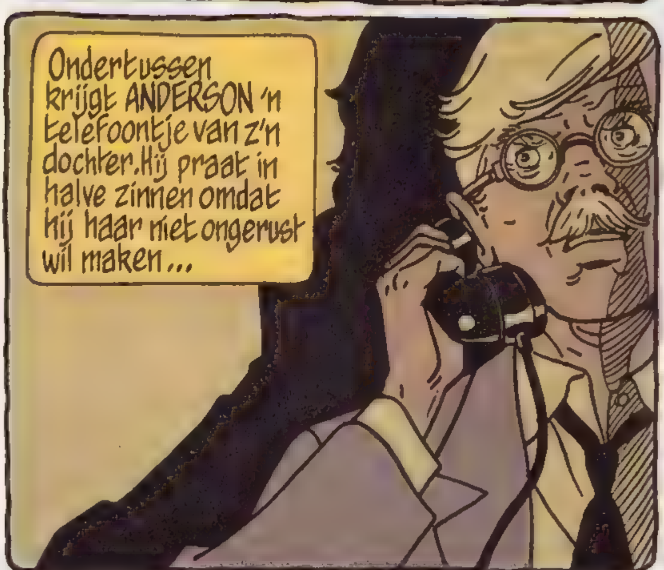
Zonder zijn medeplichtige te waarschuwen, gaat GILLY achter ANDERSON aan die meteen de receptie heeft verlaten.

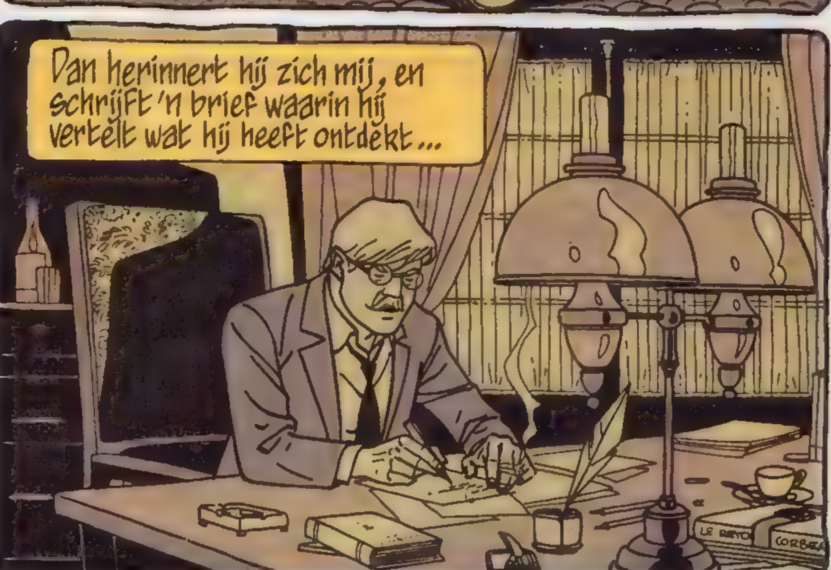

Hij springt in de wagen die 't dichtst bij staat, volgt ANDERSON...
2230


...wil 'm omverrijden...


BURLANDI ergert zich, en legt de situatie aan z'n maat uit.


Even later kruisen we de gele Buick van WURTZEL, die nu door diens chauffeur wordt gereden... Dit is 'n eerste spoor in m'n onderzoek...
RUSSEL'S RESTAURANT
BEAUTY SHOP


Ondertussen krijgt ANDERSON 'n telefoontje van z'n dochter. Hij praat in halve zinnen omdat hij haar niet ongerust wil maken...


Dan herinnert hij zich mij, en schrijft 'n brief waarin hij vertelt wat hij heeft ontdekt...

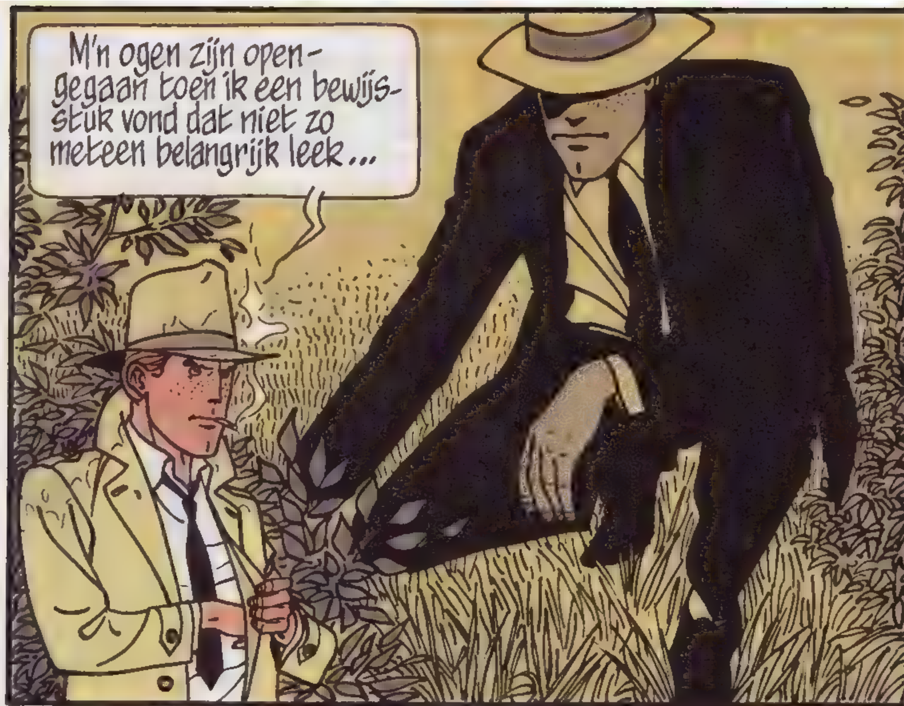

Hij geeft 'm aan de robbedoes, en vraagt 'm om de brief pas te posten als er wat misloopt. Hij vraagt ook niemand wat over de brief te vertellen.


's Nachts hoort hij iets verdachts, en belt me op.


Te laat: GILLY schiet 'm neer!


GILLY werd om z'n minder mooi verleden afgeperst, en moest wel in het complot meewerken. Als hij gearresteerd wordt, denkt hij dat BURLANDI aan de praat is gegaan, en dekt hem niet meer...


BURLANDI redeneert op dezelfde manier, en ziet maar één oplossing: Larry GILLY opruimen!...
Uitgesloten! Vlad heeft sinds vanochtend op de set gestaan!


M'n ogen zijn open-gegaan toen ik een bewijs-stuk vond dat niet zo meteen belangrijk leek ...

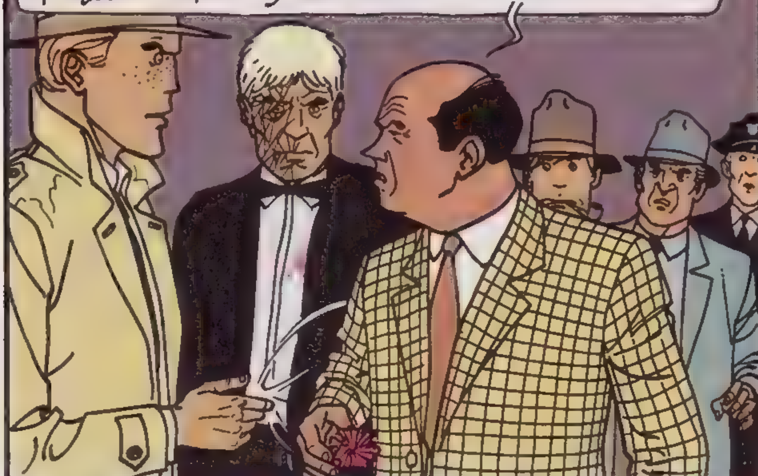

... Op dat moment daagde 'n derde man op. De bezieler van het complot, zou ik zeggen! ...

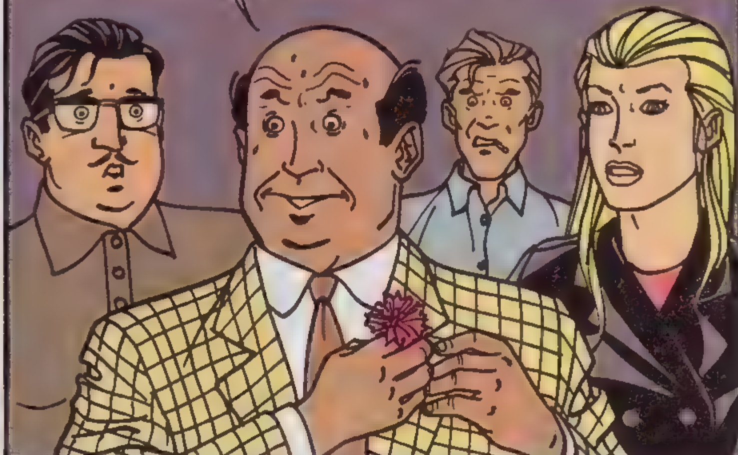

... Degene die, al sinds het begin, een hele cultus om BURLANDI heen had gebouwd ...
THE MONTHLY BROADCAST
PICTURES

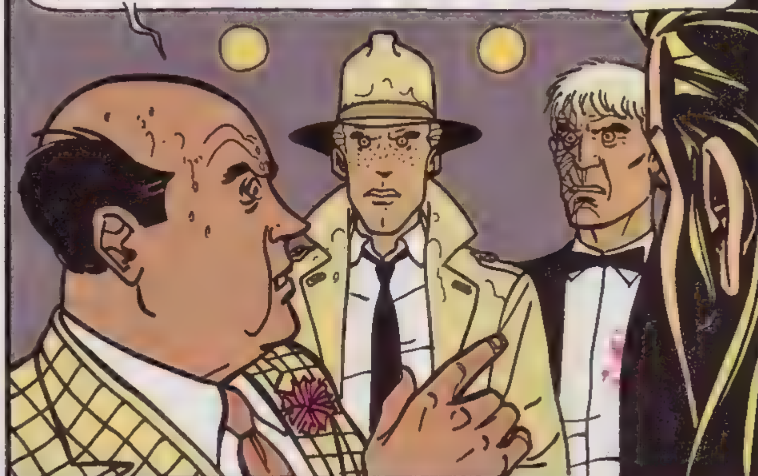

... in die mate dat hij 't lot wilde dwingen om van deze zwakke geest de allergrootste horroracteur te maken.

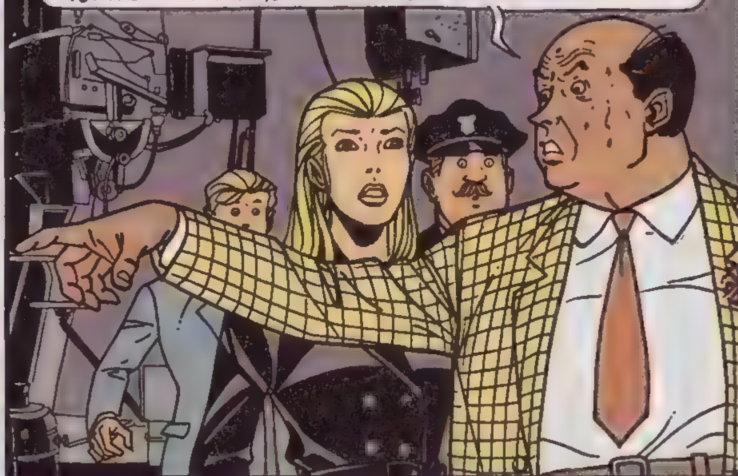

Je bedoelt toch niet dat ...

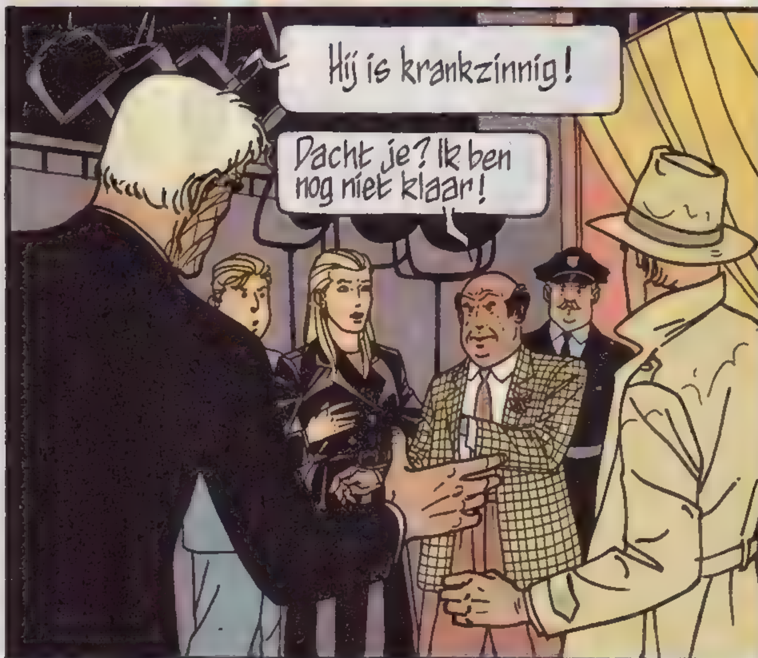

... of bent u dit niet rond 12 u 30 in villa Moroco verloren, Mr BECKERMANN? Gelukkig is ie niet eens vertrapt ..


Proficiat ! Mooie deductie, Mr FYNN ! Ik ben het inderdaad ! Ik heb Hollywood verlost van die boef ! Larry GILLY was 'n stuk gespuis dat alleen uit eigenbelang met me meewerkte ! Van m'n groots project snapte hij niks ! ...


Ik werk al 'n hele tijd aan de magistrale triomf van Vlad BURLANDI. Dank zij mij zou hij de grootste horroracteur aller tijden zijn geworden. Zelfs Lon CHANEY zou niet aan 'm hebben kunnen tippen !


Stap voor stap heb ik onze vijanden weggewerkt. Iedereen die Basil ORLOFF op het voetstuk wilde plaatsen dat ik voor BURLANDI had voorzien ! ORLOFF was maar 'n onbenullige tweederangs-Frankenstein.


Weten jullie niet dat de man die graaf Dracula op zo'n briljante manier gereïncarneerd heeft, een afstammeling is van de Transsylvaanse Vlad DRACUL ? Basil ORLOFF verdient 't lot van zwendelaars : de dood !

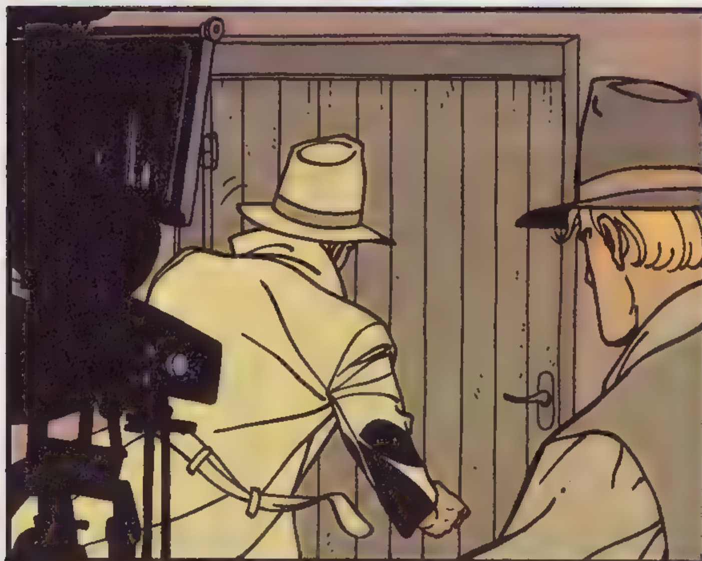

Hij is krankzinnig !
Dacht je ? Ik ben nog niet klaar !



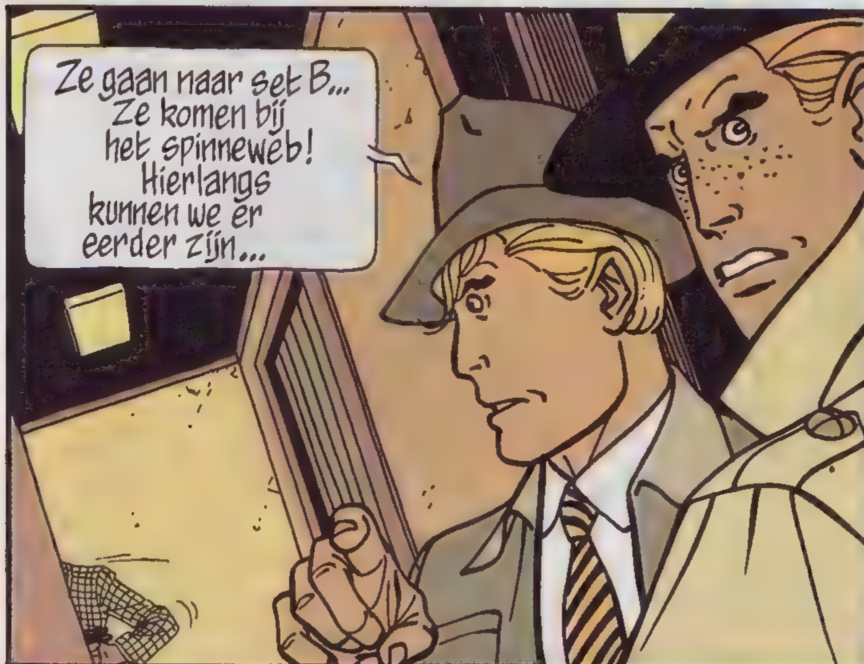

Een beweging en dit bevallig dametje gaat eraan! Maak de weg vrij!...


Doe wat ie zegt, WHILLER! Had naar me geluisterd, dan was dit nooit gebeurd!


En hang de held niet uit!...



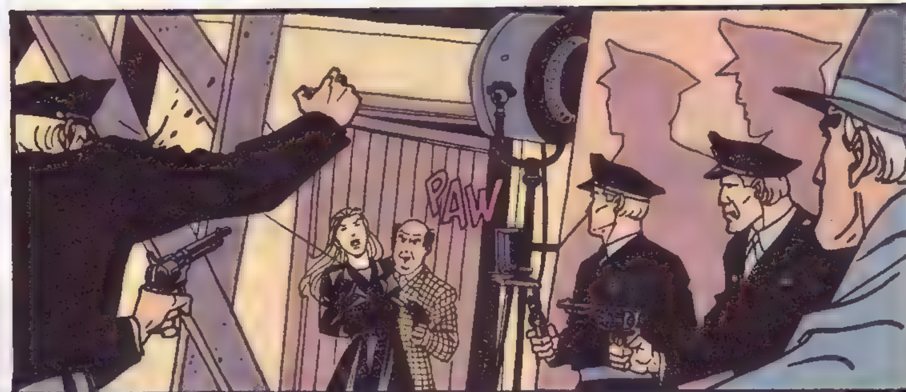

PAW


Ze gaan naar set B... Ze komen bij het spinneweb! Hierlangs kunnen we er eerder zijn...


Jij volgt hen op afstand! Maar geen eigen initiatief, of 't zal je rouwen!




Hierlangs!


PAW


PAW


Op dat brugge-tje komen! De enige uitweg!

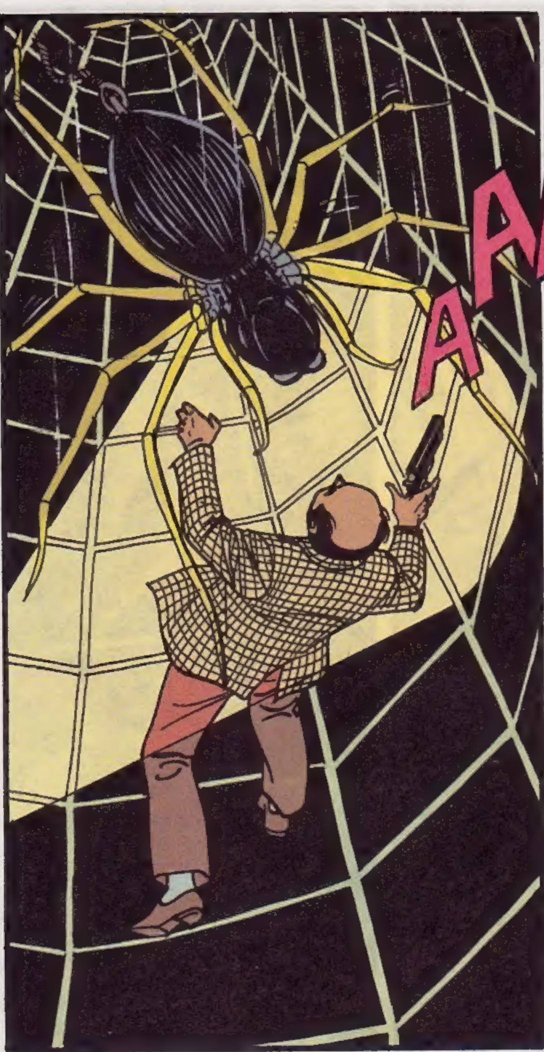



AAH
GEEF JE OVER, BECKERMANN!


PAW

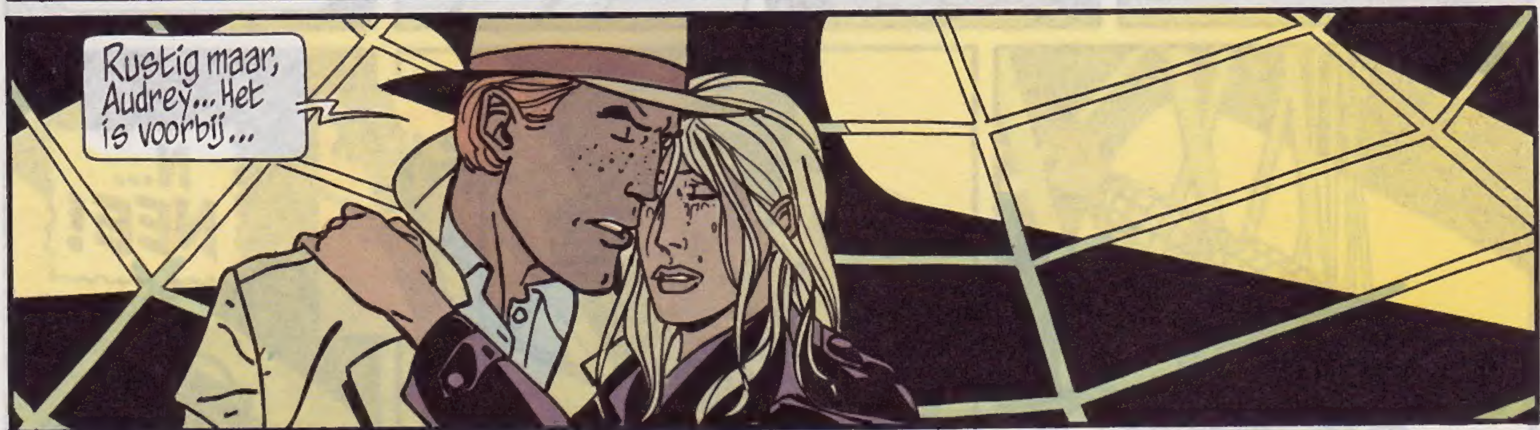

PIUWW
PIUWWW
BANG
BANG
BANG
SJLAK


N... NEE!



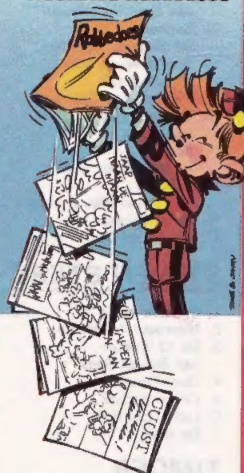

AAAAH




Rustig maar, Audrey... Het is voorbij...


THE END

Verhalen uit het weekblad Robbedoes



AGENT 212

1. Dag en nacht
2. In naam der wet
3. Verboden inrit
4. Plaatselijk verkeer
5. Er als de kippen bij

ARCHIE CASH

1. Eiland in verschrikking
2. Carnaval der ontzielden
3. De deserteur van Toro-Toro
4. De hinderlaag
5. Levens voor Long-Thi
6. Het rijk der ratten
7. De duivel met engelenhaar
8. Asfalt
9. Bivakmuts en rode ogen...
10. De krijger van de groene dood
11. The Pop Corn Brothers

ARME LAMPIL

1. Arme Lampil 1
2. Arme Lampil 2
3. Arme Lampil 3
4. Arme Lampil 4

AURORA & ULYSSES, CENTAUREN

1. De deur naar 't ongewisse
2. De wolf met twee koppen
3. De odyssee
4. De amazones

BAARD EN KALE

2. De schat van Alarik
3. Oscar en zijn geheimen
4. De witte hand
5. Stomp komt terug
6. Hokus pokus pas
7. Spurten !
8. Villa Long-Cri
9. Stomp in het Louvre
10. De pijlen van nergens
11. De rare pop
12. De ontwaakte Toar
13. De grote strijd
14. Het groene raadsel
15. Kale kaatst terug
16. De spookschaduw
17. Tegen de Cobra
18. De vervloekte rots
19. Uit de afgrond...
20. De spoken van Corteclevn
21. De dode duiker
22. Graai naar de macht
23. In New York
24. Avontuur in Burma
25. Monster recht vooruit
26. De laatste stunt
27. De Bivakmutsen
28. Metamorfose
29. De vergeten tempel
30. Schaak en match
31. Swastika
32. De stunt van Stomp

HET BESTE UIT ROBBEDOES

1. Kerstverhalen
2. Brieven uit mijn molen (deel 1)
3. De ouwe Blauwe
4. Minnolt
5. Lui van een andere wereld
6. Chocolarie
7. Witte Helm
8. Brieven uit mijn molen (deel 2)
9. Geen geluk voor Chocolarie
10. Mei '40

DE BEVER-PATROELJE

1. Het geheim van Diepenbos
2. De vermiste padvinder
3. De onbekende uit villa "Mysterie"
4. Op Mowgli's voetspoor
5. De fles in zee
6. De tropee van Zwartheuvel
7. Het geheim van de verboden bergen
8. Het verzonken dorp
9. De man met de donkere bril
10. De formule "N.N."
11. De scharlaken wolven
12. Het zigeunermes
13. De verborgen kroon
14. De duivelsketel
15. De trip met de autobus
16. Het fantoom
17. Dodenland
18. Duistere machten
19. Twintig miljard onder de aarde
20. El Demonio
21. Paspoort voor de andere wereld
22. Op zee gevangen
23. De keerzijde
24. Souvenirs uit Elcasino
25. De afdruk

DE BLAUWBLOEZEN

1. Wagen in 't Westen
2. Van Noord naar Zuid
3. Voor vijftienhonderd dollar extra
4. Outlaw
5. De deserteurs
6. De nor in Robertsonville
7. De blauwe groentjes
8. De hoogvliegers van de cavalerie
9. De grote patrouille
10. Blauw en uniformen
11. Blauwen in zwart-wit
12. Blauwbloezen pakken Kozakken
13. De blauwen in de puree
14. De melkmuil
15. Rumberley
16. Bronco Benny
17. El Padre
18. Hoe het begon
19. The David
20. Black Face
21. De 5 schoeljes
22. Blauwen en vrouwen

BOLLIE EN BILLIE

60 gags van Bollie en Billie nr. 1
60 gags van Bollie en Billie nr. 2
60 gags van Bollie en Billie nr. 3
60 gags van Bollie en Billie nr. 4
60 gags van Bollie en Billie nr. 5
60 gags van Bollie en Billie nr. 6

7. Gags van Bollie en Billie
8. Papa, Mama, Bollie... en ik !
9. Een hondeleven !
10. Pas op, dolle hond !
11. Hondje-over
12. Die koddige cocker
13. Billies bal
14. Billie is 't beu
15. Billie ! Potdorie !
16. Wat was dat leuk !
17. Weet je 't nog, Billie ?
18. Billie losbollie !
19. Globe-trotters
20. Strip cocker

BUCK DANNY

1. De Jappen vallen aan
2. De geheimen van Midway
3. De zonen des hemels
4. De vliegende Tijgers
5. De zwarte draak
6. Aanval in Birma
7. Smokkelaars van de Rode Zee
8. De woestijnrovers
9. De petroleumgangsters
10. Testpiloten
11. In Korea
12. De onbemande vliegtuigen
13. Een vliegtuig wordt vermist
14. Patroelje bij dageraad
15. NC 22654 antwoordt niet meer
16. Gevaar in het noorden
17. Buck Danny tegen Lady X
18. Aanval op Malakka
19. De Tijger van Malakka
20. S.O.S. vliegende schotels
21. Een prototype is verdwenen
22. Geheime opdracht
23. Vlucht naar de verloren vallei
24. Proefmodel FX 13
25. Het ZZ eskader
26. De vliegende Tijgers komen terug
27. De vliegende Tijgers schieten te hulp
28. Vliegende Tijgers tegen piraten
29. Operatie Mercury
30. De satellietdieven
31. X-15
32. Alarm te Cape Kennedy
33. Het geheim van de spookvliegtuigen
34. Atoomalarm
35. Het dodenescadrille
36. De blauwe engelen
37. De piloot met het leren masker
38. Het dodelijke groene dal
39. Haaien in de Chinese Zee
40. Ghost Queen

Buiten reeks :
Tarawa, het bloedige atol (1)
Tarawa, het bloedige atol (2)

Speciaal Buck Danny albums gekartonneerd
Speciaal album 1* (1-2-3)
Speciaal album 2* (4-5-6)
Speciaal album 3* (7-8-9)
Speciaal album 4* (10-11-12)
Speciaal album 5* (13-14-15)

DEBUUT

1. Pieter Pook en Molleke
2. Bollemaar en Kolekram
3. Ongelukkige liefdes
4. Het wrak en de miljoenen
5. Het land van Gorp
6. De groene draak
7. De wonderwereld van Devos
8. De avonturen van Gully

DOKTER ZWITSER

1. Middernacht, dokter Zwitser
2. Bij de vlindermensen
3. Verse nootjes
4. Kattenplaneet
5. De reus die vragen stelde
6. De blauwe vos

DUPUIS' AVONTUREN-REEKS

1. Koffiekleurtje (Lloyd)
2. Duel om Twiggy (Blue Bird)
3. De wurger (Blue Bird)
4. De archipel der verschrikking (Brice Bolt)
5. Satans rijk (Brice Bolt)
6. De bloedlotus (Kogaratsu)

FLIP FLINK

1. Als reporter de wereld rond
2. Koers naar het Oosten
3. In de Nieuwe Wereld
4. De geheimen van de Koraalzee
5. De zwarte hand
6. Het monster van de Andes
7. Het rijk van de zon
8. De dood loert onder water
9. De 7 steden van Cibola
10. De vliegende slavenhandelaars
11. Mensenjacht
12. Het goud van de "Oostenwind"
13. De spooktrein

FROMMELTJE EN VIOLA

1. De eerste woorden
2. Sombere dagen
3. De ijskoningin

GENIALE OLIVIER

1. De dolle school
2. Het genie en zijn generatie
3. Genie, vidi, vici
4. Gedwarsboomd, gul genie...
5. Het genie gedijt goed !
6. Een ingenieus ingenieur
7. Verleden voor de klas
8. Elektronen, moleculen en huiswerk
9. Elektronen en Edelzonen
10. Een genietend genie
11. Geniale grappen en grollen
12. 'n Vrijgevig genie
13. Een geniepерig genie

GERMAN EN WIJ

1. Wat gaan we doen ?
2. Is 't bijna uit met die stilte ?
3. Hoe bestaat 't ?
4. Duurt dit nog lang ?
5. German en wij...
6. Komt er nog wat van ?

GESCHIEDENIS IN BEELDVERHALEN

7. Godfried van Bouillon (Sirius)
8. Rampen, angst en verschrikking
9. Baden-Powell (1) (Jijé)
10. Baden-Powell (2) (Jijé)
11. Surcouf : de koning der kapers (Hubinon-Charlier)
12. Surcouf : de schrik der oceanen (Hubinon-Charlier)
13. Surcouf : de laatste vrijbuiter (Hubinon-Charlier)
14. Charles de Foucauld
15. Mermoz

Buiten reeks : Don Bosco

GINGER

1. De vuurogen
2. De droom van Azinsky

GUUS SLIM

1. Vlinder neemt de vlucht
2. Popaïne en oude kunst
3. De verdronken wagen
4. Vrachtboten in de avond
5. De hel van Texiguay
6. Bomaanslag in de bergen
7. De rode paters
8. Drie vlekken
9. Drie vingers
10. De scooterchinees
11. Warm en koud
12. De springbeesten
13. 18-karaats werk
14. Guus Slim en de spoken
15. Een luizige langspeler
16. Tussen wal en schip

Guus Slim Omnibus gekartonneerd
Guus Slim Omnibus 1*

GUUST FLATER

R1. Flaterfestijn
R2. Daverende flaters te koop
R3. Flagrante flappende flaters
R4. Heet van de flater
6. Flaterschade
7. Van flaters gesproken
8. Flaters van formaat
9. Het geval Flater
10. Die reuze flater
11. Flaters, floppen en flouzen
12. De flater-bende
13. Flater verdient een optater
14. De flater-saga

HERMANN

1. Hee, Nick ! Droom je ?
2. Slaap lekker, Nick !
3. Daar heb je Filarmo, Nick !

ISABEL

1. Het betoverde schilderij
2. Isabel en de kapitein
3. De hekserij van Oom Hermes
4. De ceintuur van Cassiopea
5. Een rijk van tien morgen
6. De behekste vijver

JAAP

1. Jaap vliegt eruit
2. Jaap de zee in
3. Jaap wat 'n troep
4. De vrijheid op zak
5. Naar de maan
6. De levende kanonskogel
7. De nobele nor

JAN KORDAAT

1. De Zwarte Zon
2. De diamantbende
3. Het geheim van de Donkerburcht
4. De zaak Barnes
5. De super gamma-straal
6. De bevrijding van Prof. Stagmus
7. Het boze oog
8. Neptunus' geheim
9. Afspraak aan de Yukon
10. De blinde piraat
11. De terugkeer van Jan Kordaat

JERRY SPRING

7. De ongeluksranch
8. De 3 Baarden van Sonoyta
9. Fort Red Stone
10. De meester van de Sierra
11. De weg naar Coronado

12. El Zopilote
13. Pancho, de bandiet
14. De Bronco's van Montana
15. De eenzame wolf
16. Canyon-Girl
17. De grote vredespijp
18. Het duel

JESS LONG

1. De purperen boeddha
2. Schimmen uit de brand
3. Bloedig spoor
4. Het doodskopmasker
5. Er was eens in 't Westen
6. Grand Canyon
7. De gele dood
8. De intimidatie
9. De sheriff

JEUGDZONDEN

1. De erfenis (Robbedoes)
2. Radar de Robot (Robbedoes)
3. Blondie en Blinkie ontdekken de vliegende schotels
4. Het dodenmeer (Paul Panter)
5. Baard en Kale in Midden-Amerika
6. Poezekat en de Krompier
7. De geheimzinnige vijand (Blauwe Sperwer)
8. U bent veel te goed ! (Jakke en Silvester)
9. Kamiliola (Blondie en Blinkie)
10. Het oog van Kali (Joris Jasper)
11. De zwarte godin (Joris Jasper)
12. Het geval van de juwelen (Felix)
13. De Chinese Puzzel (Jakke en Silvester)
14. Hallo Bizu !
15. Blondie en Blinkie in Mexico
16. De wraak van de Chinees (Jakke en Silvester)
17. De blanke neger (Blondie en Blinkie)
18. Beton in de woestijn (Sandy)
19. Schip in de mist (De Musketiers)
20. De Schipbreuk van de Clarence (Joris Jasper)
21. Starter tegen de Brokkenmakers

Buiten reeks :
Joris Jasper :
Eerste avonturen (192 blz.)

JOHAN EN PIRREWIET

1. De nederlaag van Basenau
2. De heer van Rodensteyn
3. De dwerg in het rotsbos
4. Het raadsel van de maansteen
5. De eed der Vikingen
6. De bron der goden
7. De zwarte pijl
8. De slotheer van Schoonburg
9. De fluit met 6 smurfen
10. De oorlog der 7 bronnen
11. De ring der Merenbergers
12. Het onzalige land
13. De hekserij van Bozerik

DE KATAMAROM

1. De medaille van de Inca's
2. De tovenaar van de Grote Beer
3. Het continent der twee manen
4. De totem uit de ruimte
5. Het spook uit de kosmos
6. De Katamarom gaat op stap
7. De Melkwegers
8. De Kromoks dreigen
9. Khena kan niet kiezen
10. De prins der Melkwegers
11. De afvallige
12. De saga van Thorgull
13. Het geheim van de Trollen

KNOKKERS ZONDER GRENZEN

1. Ten Westen van de lagunes
2. Harambee !
3. Het scharlaken gif

DE KROBBELS

1. Een Krobbel op pad
2. Het Mutantenhuis
3. De Krobbels in het kasteel
4. De erfgenaam

LUCKY LUKE

1. Dick Digger's goudmijn
2. Rodeo
3. Arizona
4. Avonturen in het Westen
5. Lucky Luke tegen Pat Poker
6. Vogelvrij
7. Dr. Doxey's elixir
8. Phil IJzerdraad
9. Spoorweg door de prairie
10. De blauwvoeten op oorlogspad
11. De bende van Joss Jamon
12. De neven Dalton
13. De rechter
14. De trek naar Oklahoma
15. De Daltons breken uit
16. Bootrace op de Mississippi
17. In het spoor van de Daltons
18. In de schaduw der boortorens
19. Naijver in Painful Gulch
20. Billy the Kid
21. De zwarte heuvels
22. De Daltons in de blizzard
23. De Daltons op vrije voeten
24. De karavaan
25. De spookstad
26. De Daltons kopen zich vrij
27. Het 20ste Cavalerie
28. Het escorte
29. Prikkeldraad in de prairie
30. Calamity Jane
31. Tortillas voor de Daltons

Speciaal Lucky Luke albums gekartonneerd
Speciaal album 1* (nrs. 1-2-3)
Speciaal album 2* (nrs. 4-5-6)
Speciaal album 3* (nrs. 7-8-9)
Speciaal album 4* (nrs. 10-11-12)
Speciaal album 5* (nrs. 13-14-15)
Speciaal album 6* (nrs. 16-17-18)
Speciaal album 7* (nrs. 19-20-21)
Speciaal album 8* (nrs. 22-23-24)
Speciaal album 9* (nrs. 25-26-27)
Speciaal album 10* (nrs. 28-29-30-31)

MICK MAC ADAM

1. De tiran van Midnight Cross
2. Moorden op niveau

DE MINI-MENSJES

1. De uittocht
2. Mini-Mensjes in Brontoxico
3. Soldaten uit het verleden
4. De waterratten
5. Het oog van de Cycloop
6. Het spookschip
7. Grijpers van de samoerai
8. Droompoeder
9. De Driehoek des Doods
10. Het diepzeevolk
11. In de klauwen van de heer
12. De wesp
13. Gevangenen van de tijd
14. Mini-Mensjes en aap-mensen
15. Mosquito 417
16. De planeet Ranxerox

NATASJA

1. Natasja luchtstewardess
2. Natasja en de Maharadja
3. Het metalen geheugen
4. Een troon uit de lucht
5. Kaapvlucht
6. De dertiende apostel
7. De vlucht met Mona Lisa
8. Opnamen voor Caltech
9. De raadselachtige gedaanten
10. Een afgelegen eiland

OUWE NIEK

1. De piraten komen
2. Onder de kapersvlag
3. De citroeneters
4. Het eiland van de open hand
5. De muiters van De Blijdschap
6. In de muil van de draak
7. In handen van de moedelozen
8. Zijne majesteit rebelleert
9. Het goud van de "El Terrible"

PAPYRUS

1. De verdwenen mummie
2. De heer van de drie deuren
3. De gigant zonder gezicht
4. Het faraograf
5. De witte Egyptenaar
6. De 4 vingers van de Maangod
7. De wraak van Ramses

POESIE

1. Ha, die Poesie !
2. Niet doen, Poesie !
3. Poesie mauw

ROBBEDOES EN KWABBERNOOT

1. 4 avonturen van Robbedoes
2. Er is een tovenaar in Rommelgem
3. De zwarte hoeden
4. Robbedoes en de erfgenamen
5. De roof van de Marsupilami
6. De hoorn van de neushoorn
7. De dictator en de paddestoel
8. Pas op, Kwabbernoot
9. Het schuilhol van het zeemonster
10. Het masker der stilte
11. De gorilla heeft het gedaan
12. Het nest van de Marsupilami's
13. De bezoeker uit de oertijd
14. De gevangene van Boeddha
15. "Z" van Zwendel
16. De schaduw van "Z"
17. Robbedoes en de bobbelmannen
18. QRN op Bretzelburg
19. Hommeles in Rommelgem
20. De goudmaker
21. Klontjes voor Doebie
22. Het fopklooster
23. Tora-Torapa
24. Tembo Taboe
25. De amulet van Niokolo-Koba
26. Cider voor de sterren
27. De doodsman
28. Kodo, de tiran
29. Geld, smiechten en smokkel
30. De koudegorgel
31. De zwarte doos
32. De stiltemakers
33. Virus
34. Avontuur in Australië

SAMMY

1. Oudjes voor de lijfwachten en Robots voor de lijfwachten
2. Rhum Row
3. El presidente
4. Lijfwachten en bonkige boksers en Lijfwachten en spaghetti
5. De lijfwacht met acht poten
6. De lijfwachten zijn knetter
7. Lijfwacht in de kostschool
8. Lijfwachten en Koning Dollar
9. Heibel in de woestijn
10. Lijfwachten en draculanten
11. Lijfwachtverhalen
12. Het jeugdelixir
13. Het schroeifenomeen
14. Voetbal is oorlog
15. Lijfwachten in Hollywood
16. Ku-Klux-Klan
17. Baby's en blaffers
18. Paniek in het Vaticaan

SARAH SPITS

1. De zoon van de Inca

SLEMPER EN SLOF

1. Mevrouw Sans-Gêne
2. De kroning
3. Huzaar ter zee

DE SLIERT

1. De Sliert wint veld
2. De Sliert in Schotland
3. De Sliert op zoek
4. De Sliert in de tegenaanval
5. De Sliert in de lucht
6. De Sliert op de Galopingo's

DE SMURFEN

1. De zwarte Smurfen
2. De Smurführer
3. De Smurfin
4. Het ei en de Smurfen
5. De Smurfen en de Krwakakrwa
6. De ruimtesmurf
7. De leerling-Smurf
8. Dat moet je smurfen
9. Smurfe koppen en koppige Smurfen
10. Smurfensoep
11. De Olympische Smurfen
12. Baby Smurf

SNOESJE

1. Snoesje en de knol
2. Snoesje in gevaar
3. Snoesje en de bijen
4. Snoesje en het kleine cirkus
5. Snoesje vliegt weg
6. Snoesje en de zwarte dassen
7. De Boze Elixir
8. Burokratz de vampier
9. Snoesje en de toverhoed
10. Zagabors viool

SOPHIE

1. Het ei van Karapolie
2. De bel der stilte
3. Gelukkige Sophie (1ste deel)
4. Zoef voelt zich bedreigd
5. Sophie en de Ka-straal
6. Het huis aan de overkant
7. Sophie en het pratende blok
8. Gelukkige Sophie (2de deel)
9. Sophie en de kroon van Quitl Watnlawatl
10. Sophie en douanier Schilder
11. Sophie en de adem van de draak
12. Die dekselse Sophie
13. Sophie en de vier seizoenen
14. Sophie en Inspecteur Ceris
15. Sophie en Donald Mac Donald
16. Retro Sophie
17. Sophie en Co

STEVEN STERK

1. De rode taxi's
2. Mevrouw Adolphine
3. De 12 werken van Steven Sterk
4. Oom Ponnes
5. Circus Bodoni
6. Lady Adel Fine
7. De fetisj

TIMOER

1. De stem van de rode man
2. De vuurzuil van Timoer
3. De talisman van Timoer
4. Het bronzen zwaard
5. De gevangene in Carthago
6. De zoon van de honderdman
7. De zwaardvechter met het masker
8. De gesel Gods
9. De kerker onder de rivier
10. De ruiter zonder gezicht
11. De strijdbijl en het kromzwaard
12. Timoer de Kelt
13. Zending in Byzantium
14. Het rode Vikingschip
15. Onraad op de rivier
16. De eed van Hastings
17. De schaduw van de Cid
18. De piratengalei
19. De zoon van de kruisvaarder

VERGETEN JUNGLE

1. De grote safari
2. Jacht op ivoor
3. De schat van Kawadji
4. S.O.S. jungle !
5. De gorilla-saga
6. Kinderroof
7. De reis naar het onbekende

421

1. Koude oorlog
2. Groetjes uit de zevende hemel

WOEFIE

1. Listen en lagen
2. Het Geelbekken-Escadrille

YOKO TSUNO

1. Trio in het onbekende
2. Het helse orgel
3. Vulcanus' smidse
4. Avonturen met elektronika
5. Seinen voor de eeuwigheid
6. De 3 zonnen van Vinea
7. De grens van het leven
8. De Titanen
9. De dochter van de wind
10. Het licht van Ixo
11. De tijdspiraal
12. Prooi en schaduw
13. De aartsengelen van Vinea
14. De bliksem van Wodan
15. Het kanon van Kra

B E R T H E T

DEZE REEKS :
eds verschenen :



nnenkort



DE
VONTURENREEKS:



TGEVERIJ DUPUIS, N.V.
, Industriestraat, 6135 KE SITTARD (Nederland)
TGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V.
nstlaan 13, 1040 BRUSSEL (België)

S.B.N. 90-314-1014-4
.1985/0089/121

